

CRONACA CITTADINA

Conseguenze dello sciopero che si trascina da sei giorni

Oltre 300 letti vuoti all'Ospedale Mauriziano

Molti malati sono tornati a casa e si ricoverano solo casi gravi - Lamentele tra i dirigenti: «Siamo al freddo» ci hanno detto di farci portare i viveri da casa - All'agitazione partecipano medici, infermieri e impiegati - Precisioni della direzione sanitaria

Grave disagio tra gli ammalati dell'Ospedale Mauriziano per lo sciopero che si trascina da sei giorni. «I terminali vengono accesi in ritardo» ci ha telefonato un gruppo di ricoverati. «E' spesso notte al freddo, il letto non è preparato con la soletta giusta, alcuni infermieri ci han-

no persino istigati a farci portare i viveri da casa. La assistenza è molto scarsa». Com'è noto, negli ospedali dell'Ordine Mauriziano in corso uno sciopero dal 9 novembre: vi partecipano, su scala personale, assistente e ausiliario impiegati. Pro-

testano, per la mancata approvazione di provvedimenti economici che equiparino il trattamento dei dipendenti a quello degli altri ospedali, chiedono un più energico intervento dell'amministrazione presso gli organi ministeriali competenti. L'agitazione doveva terminare oggi, ma è stata pro-

lungata di cinque giorni per le sanzioni, a tempo indeterminato per gli altri. Il disagio, quindi, è pesante e minaccia di aggravarsi ancora di più.

Chiusi gli uffici delle imposte

Sciopero ad oltranza, da domani, del personale della Finanza - Funzioneranno regolarmente le Dogane, l'ufficio bollo, Ige, tasse di successione - Aperti i botteghini del Lotto, ma l'estrazione di sabato è incerta

I dipendenti della maggior parte degli uffici finanziari dello Stato entrano domani in sciopero. L'agitazione è stata proclamata a tempo indeterminato dal comitato interprofessionale del personale. Al fronte alla base della dimostrazione del Governo nel risolvere le richieste delle categorie interessate, miranti ad ottenere la prosecuzione del trattamento economico di cui godono, sfidando alcune categorie di impiegati, appartenenti alle varie divisioni.

«Le altre tre anni» - continua il comunicato dei sindacati - una commissione istituita presso l'Ufficio della Riforma ha riconosciuto all'impiegato l'esistenza e l'urgenza del problema, ma fino ad oggi i disegni di legge giacenti nella Camera non hanno potuto essere presentati al Parlamento.

In difesa degli interessi della categoria si sono perciò precipitati lo sciopero. Non vi parteciperanno i dipendenti delle dogane e dell'ufficio del registro di conto Vinzaglio (atti pubblici e privati), Ige, successione, bollo in quanto essi percepiscono già, a parità di grado e di orario, i compensi più elevati. Si asterranno invece - e si prevede che lo sciopero sarà completo - gli impiegati dell'Amministrazione di Finanza, Ispettorato Comunitario e di controllo della legge di bilancio (via Roma a corso Matteotti), dell'Ufficio del demanio e di quelle tecniche erariali.

Le estrazioni del Lotto verranno messe a tempo indeterminato. Il personale del bollettino, che non partecipa all'agitazione, ha assicurato di raccogliere egualmente le giocate sino all'esaurimento dei bollettini in dotazione. Non si esclude quindi, se lo sciopero si protrarrà per diversi giorni, che le estrazioni del Lotto siano state sospese.

Il ministero delle Finanze avrebbe pronto un «piano di emergenza» probabilmente verrà adottato personale della Guardia di Finanza.

Treni merci fermi per lo sciopero in Francia

I ferroviari francesi hanno proclamato uno sciopero della protesta-memoriale fino alla fine di lunedì 15 novembre. L'agitazione si è svolta in tutta la Francia.

TEMPERATURA DI DECI
MASSIMA +7,0
MINIMA +2,5

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperatura massima +2,5; minima +2,5; precipitazioni: 0,0; vento: 0,0; umidità: 0,0.

Requisitoria contro il Leorato

Il processo per l'uccisione della mondana sospeso stamane: la Corte doveva giudicare due imputati di vilipendio all'Arma dei carabinieri

Il processo Benito Leorato, l'autista di Venetia accusato di avere ucciso la proxima Loredana Cavallotti, sta volgendo al termine. Domani sera, molto probabilmente, gli sarà se i giudici lo condannano per il solo reato di istigamento, o se lo riterranno colpevole di omicidio. L'udienza di ieri si è conclusa con l'arringa dell'avvocato di parte civile Franco Trebbi il quale ha dimostrato che, sia per il momento, sia per la modalità di esecuzione, l'omicidio non può essere altri che il Leorato.

L'imputato ha ascoltato le roventi parole con gli occhi rivolti a terra, senza alcuna emozione. Quando il legale ha ricostruito la scena della tragedia, la madre della vittima, Maria Elia Contino, ha abbassato la testa e non ha saputo trattenere le lacrime. Più di duecento persone, stipate al fondo della sala, hanno seguito con atten-

zione ogni fase del dibattimento. Ogni tanto qualcuno aveva in strada e riferiva ciò che era accaduto a quelli che non avevano potuto entrare.

Silvestro il processo subisce un'interruzione. La Corte deve giudicare Giuseppe Traina, 31 anni, via degli Acri 5, e Luigi Barile, 21 anni, via del Pioppo 40, accusati di omicidio e vilipendio al carabinieri. L'agente Traina, il primo, inoltre, di atti immorali, ed il secondo di vilipendio alle Forze Armate. L'udienza, fissata il 15 gennaio, sarà una domenica. I due imputati erano entrati in un bar di corso Umberto ed avevano ordinato due caffè. Le tazzine erano bollenti e il Traina ne ha bevuto una. La tazzina era calda e il Traina ne ha bevuto una. La tazzina era calda e il Traina ne ha bevuto una.

Si teme che l'assassino attui un folle progetto

Pattuglie di agenti in agguato per prevenire una sparatoria

L'omicida è fuggito da Asti dicendo: «Vado a Torino ad ammazzare mio fratello»; questi, che lavora alla Fiat Mirafiori, è stato subito avvertito e portato in questura, perché fosse al sicuro - Lo sparatore era già stato arrestato lo scorso mese per minacce alla vittima - La polizia possiede la sua fotografia, distribuita ora a tutti gli agenti perché possano catturarlo

(Segue dalla 1ª pagina)

scrupoli alla polizia teme che sia disposto a tutto. Al momento della sua cattura potrebbe avvenire una sanguinosa sparatoria, gli agenti sperano quindi di prenderlo di sorpresa.

L'assassino a Torino è stato dato alle 6,30 di stamane, meno di un'ora dopo il delitto. L'omicida, fuggendo, ha detto: «Vado ad ammazzare mio fratello». La «Mobile» di Asti ha subito avvertito il dott. Sparta, capo della «Mobile» torinese.

Per prima cosa sono state disposte le misure di sicurezza nel confronto del minacciatore, Michele Novazio. Alla Fiat Mirafiori, dove lavora, è andato il dott. Valerio, a cui è toccato informare subito l'operaio che in moglie ora porta, la figlia della vittima, o che lo sparatore era suo fratello.

Michele Novazio ha avuto una terribile crisi di disperazione. Hanno dovuto sorreggerlo fino alla macchina che l'ha portato al sicuro in questura. Per molto tempo non è riuscito a parlare, poi tra i singhiozzi ha esclamato: «E' impazzito. Ci ha sempre odiati». Non è stato possibile interrogarlo per chiarire definitivamente le cause della tragedia.

Alle 10,30 gli agenti in bor-



Cristina Novazio, forita mentre tentava di difendere la madre

ghese della «Mobile» hanno raggiunto gli ingressi dello stabilimento. Un gruppetto per ogni cancello. Di Gaur-

lo nel locale della sezione scientifica si stavano stendendo le foto segnaletiche dell'assassino.

Nell'ottobre scorso Gerardo Novazio aveva minacciato la moglie ed era stato arrestato. Da Asti era stato inviato alla Questura di Torino copia della sua foto. Questo particolare ha permesso di guadagnare tempo. Alle 11 tutte le pattuglie erano in grado di riconoscere il pericoloso omicida.

Il servizio di sorveglianza è stato esteso anche alla stazione di Porta Nuova. Gerardo Novazio non possiede un'auto, probabilmente è giunto a Torino in treno. Nella mattinata ha avuto quattro tenti a disposizione. L'ultimo parte da Asti alle 10,53 e arriva alle 14,05. Se l'assassino ha viaggiato su una di esse, è riuscito ad eludere la sorveglianza confusa tra gli altri passeggeri.

La «Mobile» mantiene la stretta sorveglianza intorno allo stabilimento fino a stasera. Il marito della vittima, minacciato di morte, raggiunto Asti nel tardo pomeriggio, non sarà debitamente scortato. Non è infatti da trascurare l'ipotesi che l'omicida, non riuscendo a trovare Michele all'uscita dal lavoro, possa aver sfregiato alla casa della vittima, ritorno ad Asti nel folle tentativo di uccidere il fratello.

«Tavola rotonda» su i vizi della nostra vita. Intervengono: il professor Cavallotti (coordinatore), Maria Comina, Di Nola, il medico provvisorio dott. C. e il coronel prof. Turilli.

Sconosciuti i vincitori di due auto al Salone

Sono un'innocente e un'Alfa Romeo - Gli altri fortunati. Durante il Salone dell'automobile sono state sorteggiate tra i visitatori dodici vetture. Di due non si conoscevano ancora i vincitori. Sono i fortunati che hanno vinto una Lotus Elise e una Lotus Evija.

La Fiat 124, in palea venerdì scorso, è finita all'impiego dell'Assemblea Motori Alberto Calz, 21 anni, abitante in via Chiodi 17/16, sposato, con una bimba di sette anni.

Il casellero Aldo Davi, 45 anni, via S. Francesco da Paola 4, moglie e due figli, ha vinto l'Alfa Romeo Giulio 1300 entrata il 6 novembre. «Non ho mai posseduto un'auto, e la desideravo da fine della guerra». Altro fortunato è un giovane ungherese, János Tóth, 22 anni, corso Sinaud di 12. Il secondo giorno del Salone, il 14 novembre, è stata vinta da Giuseppe Cane di Asti, 34 anni, corso Trieste 76, un'auto da due posti.

Due soli dei vincitori finora non hanno abitato a Torino: Luigi Geronzi, 26, ha vinto la Fiat 459 di domenica 6 novembre, e Guido Cane di Asti, 34, ha vinto la Lotus Elise 124 entrata due giorni dopo.

Venaria: un negozio svaligiato dai ladri

I ladri hanno saccheggiato per la terza volta il negozio d'arredati fotografici di Luigi Saraceni, in viale Burdani 14. Colta di sorpresa, la signora Saraceni ha subito chiamato la polizia. I ladri sono partiti con un sacco di roba, tra cui una macchina fotografica, una videocamera, una televisione, una lavatrice, una stufa, una macchina da cucire, una lavastoviglie, una macchina da scrivere, una macchina da calcolare, una macchina da scrivere, una macchina da calcolare, una macchina da scrivere, una macchina da calcolare.

Solo il giudice risolverà il penoso caso di Estella

E' introvabile la donna che abbandonò la bimba

Aurora (quindici mesi) è rimasta sola nell'alloggio per tutta la giornata, perché il padre era al lavoro

La bimba (due anni e mezzo) è contesa fra il padre tedesco e la madre, che lavora in fabbrica - Per ora è stata affidata ad un istituto

Germânia, mentre il padre era in carcere per furto e così è finita con i nonni che non sono suoi veri genitori e hanno allestito un appartamento per lei. La bimba ha rivisto i genitori nel maggio scorso.

Le hanno fatto grandi scorti ed Estella si è sempre sentita sola. Qualche mese l'hanno avvolta nel lenzuolo, grida, ma non ci ha fatto caso. I suoi genitori la vogliono riprendere in Germania, i nonni dicono che non possono assicurarsi una vita felice e serena per il momento, rifiutano di restituirla. Mamma e papà ripartono ed Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

Ad agosto il rivede, ma non sono più insieme. Il padre va a trovarla al massimo, quando la mamma non c'è. Una volta succedeva una cosa grave, ma Estella per fortuna dorme. Quella volta era a casa di un amico, ma Estella non sa parlare e non può dire nulla. Estella è un po' triste, ma non è abituata a vederli e le passa subito.

DONNE I giovanissimi come i militari

Confidenziale

A scuola in divisa

Il clima rigoroso e casto militare che si è inserito nella moda femminile ha trovato nel campo dell'abbigliamento femminile un'eccezionale e favorevole che non ha deformato il successo. Al giovane piace moltissimo essere inquadri nel ranghi della moda con l'uniforme che ha il compito di disciplinare il gusto e dare ad essi una certa autorità nell'aspetto esteriore.

Il cappotto da «nordista»

Il tipo di cappotto lungo al polsaccio (ingheezan antifredo) sta diventando popolare fra le ragazze. E' un capo definito «aventuroso» che è effettivamente in foglia del pastore da nordista: è in panno blu piuttosto pesante, chiuso dal colletto al busto, ornato ai polsi e sul davanti da motivi di «poloni» in rosso, vivo e staccatamente decorato da tanti bottoni dorati. Di questo genere c'è anche la variante in lana con gli effetti di contrasto in blu. Le più grandicelle sono invece sospettate di esser mantella in panno nero dal piccolo collo tondo concluso da una grossa catena dorata che nel suo insieme ricorda la diadema delle «piccole italiane» del ventennio. Non considerando la nostalgia dell'uniforme dei tempi che furono, la mantella «ruota pratica», «moda» e confortevole per le giovanissime studentesse.



Stile «umbertino» per i maschietti

Per i ragazzi è stata rispolverata la divisa umbertina che si compone di un'ampia mantella a ruota realizzata in panno blu scuro con colletto rigido sottolineato da borchie e catena d'oro, indossata con pantaloni rosso cremisi su cui fanno spicco delle bande blu e rosse. Se da un certo punto di vista può sembrare piacevole vedere i giovani intabarrati nelle mantelle o paludati da ufficiali vecchi stili, dal lato estetico essi sono compromessi da un abbigliamento che tende ad ingorfiarli ed a togliergli una certa scioltezza del movimento. E' noto ormai che la volontà dei genitori conta pochissimo quando i giovani decidono di vestirsi e camuffarsi in stile militare ma una giusta e moderata influenza nel gusto dovrebbe pervenire dal capo famiglia per frenare la mania di certe voghe che con l'intento di evadere illeso e sterilizzano la personalità.

OGGI FESTEGGIAMO

S. Giacomo; S. Giosafat (significa «Dio ha giudicato»).

OGGI, martedì 14 novembre, il Sole è sorto alle 6,47 e tramonta alle 16,41. La Luna si trova nel 12° giorno: sorge alle 15,24 e tramonta alle 3,58.

(A cura di Flora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisa Re)

Sentenza all'Assise di Asti

Dure pene ai due minori che uccisero il benestante

I giurati hanno inflitto 22 anni ad Alfonso Schillaci e 11 al suo complice Giuseppe Poppa, feroci assassini dell'anziano agricoltore di Serravalle - Assolto per insufficienza di prove il compaesano che prestò loro l'auto usata per andare a commettere il delitto

Dal nostro corrispondente

Asti, martedì sera. Dura sentenza stamane in Assise per il delitto di Serravalle d'Asti. Dopo circa tre ore di perquisizione in camera di consiglio, la Corte ha condannato il diciottenne Alfonso Schillaci a 22 anni di reclusione e a 50 mila lire di multa ed il diciannovenne Giuseppe Poppa a 11 anni di reclusione e 30 mila lire di multa per l'assassinio del benestante Giuseppe Dezzani di 72 anni. Entrambi, al termine della pena, saranno sottoposti a libertà vigilata per tre anni. I giudici hanno assolto per insufficienza di prove il ventiquattrenne Umberto Cadeddu, presunto complice.

Appena il presidente ha terminato la lettura della sentenza, lo Schillaci ha gridato: «Condannate un innocente!». Il Poppa, invece, non ha battuto ciglio.

Il processo, sospeso ieri sera alle 20, dopo la requisitoria del P.M. dott. Pavaglione e le arringhe dei difensori era ripreso stamane con brevissime repliche. Poi la Corte si è ritirata per deliberare.

La pubblica accusa aveva proposto per lo Schillaci 28 anni di reclusione e 3 mesi di arresto, e per il Poppa 15 anni e 6 mesi, entrambi per omicidio e tentata rapina; per l'imputato minore Umberto Cadeddu, di 24 anni, accusato di concorso nella tentata rapina avendo prestato l'automobile ai due giovani perché si recassero a Serravalle per commettere il furto, la richiesta era di 1 anno e 4 mesi.

I due testi più importanti del processo, Maddalena e Umberto Lofore, arrestati ieri mattina in aula per falsa testimonianza, erano stati rilasciati in serata perché hanno confermato quanto avevano dichiarato in istruttoria, e cioè che la sera del delitto lo Schillaci si trovava nella piccola frazione e pilotava un motore aereo che risultò poi di proprietà del Cadeddu.

Lo Schillaci si è difeso sostenendo che la sera del delitto era nell'ex caserma di via Scarampi a pulire dei pantaloni per conto di una lavanderia locale. Nessuna persona, però, è venuta a testimoniare di aver visto quella sera «Poppo». Prima della serata requisitoria del P.M., il



Gli imputati Giuseppe Poppa e Alfonso Schillaci in Assise

presidente aveva letto in conclusione delle indagini sul delitto effettuato dalla polizia. Lo Schillaci e il Poppa si erano portati a Serravalle la sera del 8 settembre dello scorso anno con il motore aereo del Cadeddu per compiere un furto. Il Poppa conosceva molto bene sia la zona che gli abitanti. Fu lo stesso Poppa a scattare il cassetto del Dezzani. Egli pensava che il possidente (aveva solo 62 anni) dopo la morte della moglie si trovasse con una abitudine nell'unico caffè di Serravalle. Il Dezzani, invece, quella sera s'era messo a letto assai presto. I due ladri, entrati nella casa da una finestra del primo piano, raggiungevano la stanza da pranzo e si mettevano a rovistare nei cassetti. Ad un tratto avevano aperto il cassetto di un tavolo, che però folca a terra con un tonfo. Il possidente, sentito lo strano rumore, si alzò da letto e si recò in cucina, dove venne colpito ripetutamente alla testa.

• CANNIBO — Si è trattato di spalla sinistra cadendo dall'altalena nel cortile di casa il piccolo Giuseppe Santoro, di anni otto. Riconvalescente in ospedale, è stato giudicato guaribile in quaranta giorni, salvo complicazioni.

5 anni all'ingegnere colpevole del crollo che uccise 7 operai

Condonati due anni di pena all'impresario e progettista del condominio «Alba» di Borghetto S. Spirito - E' a piede libero - Presenterà appello

Dal nostro corrispondente

Savona, martedì sera. Il tribunale di Savona, dopo una breve perquisizione in Camera di Consiglio ha emesso dopo mezzogiorno la sentenza nel processo per il crollo di Borghetto S. Spirito, condannando: l'ing. Paolo Scuroli alla pena complessiva di 5 anni di reclusione, di cui due condonati; il tribunale l'ha cioè riconosciuto colpevole del reato di disastro o omicidio colposo plurimo per la morte di 7 suoi manovali. E' molto probabile che lo Scuroli, il quale attualmente è a piede libero, interponga appello.

Stamane il processo si era avviato rapidamente alla conclusione dopo una rapidissima discussione: il p.m. dott. Camillo Boccia aveva sostenuto la piena responsabilità dell'imputato, proponendone la condanna a complessivi sei anni e mezzo di reclusione, di cui tre per il reato di disastro e tre anni e sei mesi per quello di omicidio colposo; si era dello favorevole alla concessione del condono di due anni.

Diametralmente opposta, naturalmente, la tesi del difensore, avv. Benedetto Martignetti, il quale ha cercato di dimostrare che il crollo del condominio «Alba» e del 12 maggio '65 non era assolutamente prevedibile. In linea principale il patron ha chiesto il proscioglimento dell'ingegnere Scuroli per insufficienza di prove e in subordinata il minimo della pena e la concessione delle attenuanti. L'ing. Scuroli era denunciato per disastro ed omicidio colposo. Gli si imputava d'aver costruito con eccessiva leggerezza, senza la progettazione definitiva delle opere in cemento armato, di aver sopravvalutato la capacità portante del terreno e di aver sottovalutato la resistenza delle strutture gravate di un peso superiore a quello delle norme di sicurezza. Per questi errori persero la vita Vincenzo Bonifoglio, Luigi Caprino, Giovanni Vassallo, Giuseppe Scuroli, Andrea Sauli, Giuseppe Andreocchino e Angelo Mendola.

L'istruttoria è durata due anni, e lo Scuroli, ora in libertà provvisoria, è comparso a giudizio ieri mattina. La prima udienza è durata soltanto un paio d'ore. Il fatto più rilevante è la rinuncia della famiglia delle vittime (tranne la vedova Bonifoglio, non rintracciata) alla costituzione di parte civile. L'imputato, infatti, ha provveduto

alla liquidazione dei danni morali versando, pure, la somma di 18 milioni. Le famiglie però, unite in comitato di difesa con l'assistenza di otto legali, si sono riservate ogni ulteriore azione civile verso lo Scuroli.

L'accusato ha respinto tutte le accuse con il sostegno di perizie di parte. L'ingegner Scuroli, di 51 anni, ha precisato che doppiamente riluttante l'ha edificata per uno stabile a cinque piani e che, successivamente, la commissione comunale accolse la richiesta dello Scuroli di sopraelevarla di altri due.

D. S.

Arrestato per la droga un cantante beat inglese

LONDRA, martedì sera.

Uno dei componenti del complesso musicale «pop» chiamato «Small Faces», l'organista Ian MacLagan, di 23 anni, è stato arrestato ieri all'aeroporto di Londra perché è stato trovato in possesso di marijuana mentre si accingeva a partire per una vacanza in Grecia. Ian MacLagan è stato rilasciato dietro cauzione; comparirà domani dinanzi al magistrato.

Nella relazione il presidente del Consiglio di Valle, georg. Martignetti, porrà l'accento sull'alto grado di efficienza del sodalizio che «in questa circostanza ha saputo raccogliere elementi probanti in un arco assai ristretto di tempo. L'aver fornito a tutti i 17 comuni gli elementi tecnici per presentare le osservazioni al «Piano Regolatore degli Acquedotti»; e così dicasi per le altre scadenze in materia di regolamentazione edilizia, è un positivo apporto alla causa dell'economia valigiana. Questi stessi compiti nelle acque sono il frutto di lunghe ricerche ed analisi condotte in piena comunione. Dopo la discussione di stasera verrà inviato un esposto al ministero dei Lavori Pubblici.

A. F.

Riuniti a Germagnano 17 sindaci dei Comuni delle tre Valli di Lanzo

Discuteranno il programma edilizio - Un esposto al ministero dei Lavori Pubblici avverso al piano degli acquedotti

Nuove sorprese parteciperanno

GERMAGNANO, martedì sera. Seduta fusa stasera a Germagnano dei 17 sindaci delle tre vallate di Lanzo, per iniziativa del Consiglio di Valle. All'ordine del giorno, il programma di fabbricazione ed il regolamento edilizio comune. Il documento interessa i comuni di Balme, Ceres, Graciovato, Chianale, Pessinetto, Traves, Mozzanico, Via, Lemie, Uscello, Cafasse, Monastero, Coassolo e Germagnano. Gli altri comuni - Lanzo, Ala di Stura, Cantolara - hanno già un loro piano in vigore. Con questa iniziativa si eviterà che nei centri abitati di questo arco delle Alpi vengano attuate le drastiche e troppo restrittive per l'economia delle vallate decisioni previste dalla nuova legge urbanistica che entrerà in vigore il 1° settembre 1968. I ricorsi al «Piano Regolatore degli Acquedotti», firmato dal ministro dei Lavori Pubblici ed il cui testo è stato pubblicato sulla «Gazzetta Ufficiale» nella scorsa estate, costituiscono l'argomento chiave della serata. Com'è noto il «Piano» in questione, dopo avere in-

UNA PROVA INTERESSANTE...



Questa bambina sta facendo un esperimento interessante. L'aria calda spinge in alto un foglio di carta. L'apparecchio è una stufa ad aria calda «Polar» brevettata, la sola con radiatore alattato incorporato che distribuisce uniformemente l'aria calda in tutta la camera. Si sa che «Polar» è la «qualità» e la «sicurezza». La Tecnothermo S.p.A., Corso Vittorio Emanuele 68, Torino, invia a ogni richiedente un opuscolo a colori a indirizzo del rivenditore italiano più vicino.

I NEGOZI DELLA CORTESIA

- ARTICOLI REGALO**
FAGNOLA: Via Garibaldi 33, telefono 534.238
LA TORINESE PROFUMI: Via Doris 8, telefono 510.558
- ARTICOLI SPORT**
MELANI Sport: Via Cavour 6 ang. via Lagrange
- CALZATURE**
MIRI Calzature: Via XX Settembre 88 angolo Via Barbaroux - BIRI: Via A. Doris 3/c
RAITERI Calzature: Via Vanchiglia 26, tel. 91.214
- CUCINE GAS**
Soc. GIANISTI: V. XX Settembre 46 (di fronte al GAS)
- ELETTRODOMESTICI**
Fratelli LUTTI: Via Mazzini 41
- GIOCATTOLE E MODELLISMO**
FANTASLANDIA: Via S. Teresa 5, tel. 547.909
- GIOIELLI - OROLOGI - ARGENTERIE**
FAGNOLA: Via Garibaldi 33, telefono 534.238
- MAGLIERE**
SETTE MORRA: Via Corte d'Appello 13 (Torre Triennale)
VIDOR CASHMERE shop: Via Roma 338
- MOBILI**
CASABELLA: Via Garibaldi 4, tel. 531.107
S. DOMENICO: Via Milano ang. v. S. Domenico 4
- PELLETTERIE**
FIORI LUIGI: Via Po 2
- PELLICCE**
F.lli GIORGI: Via S. Francesco 13, tel. 530.338
Corso Vittorio Emanuele 19, tel. 684.171
- PIANOFORTI**
CHIAPPÒ: Piazza V. Veneto 18, telefono 81.580
COMOGLIO: Via Po 20, telefono 882.798
- PIZZI - RICAMI**
FONTE DEI PIZZI: Via delle Orfane 2, tel. 542.543
- PROFUMERIE - PARRUCCHIE**
CASA DELLA PARRUCCA Toupet: Via Migliorini 4, telefono 487.721
LA PARISIENNE parrucchiere: Via Rossi ang. Via Roma
LA TORINESE PROFUMI: Via Doris 8, tel. 510.558

TUFFATEVI IN TUTTA SICUREZZA CON UN TUDOR SUBMARINER

Casa «OYSTER» ininterrottamente al 100%
TUDOR OYSTER PRINCE SUBMARINER. Il tuo orologio per avventure, per sport, per lavoro, per tempo libero. È impermeabile all'acqua fino a 200 metri di profondità. Meccanismo a carica automatica. Anti-urto. Cassa e bracciale in acciaio inossidabile. Lit. 39.000



TUDOR

OROLOGERIA ASTRUA

6 Via Roma (Angolo Piazza Castello) 10121 TORINO

Pagliano

UNICA SEDE: VIA MAZZINI 23 - TORINO
PORCELLANE CRISTALLERIE
(NEGROZIO SPECIALIZZATO)
SERVIZI PIATTI - TÈ - CAPPÈ - BICOCHIERI - LIMOGES
CAPODIMONTE - STAMPAGHE (INGLES)
POSATERIE - CARNELLI TÈ - ARTICOLI IN FELTRO
REGALI ORIGINALI ESCLUSIVI
TRATTAMENTO SPECIALE LISTE SPOSI

CONCEDIAMO IMMEDIATAMENTE PRESTITI

A proprietari auto, alloggi, terreni (anche se ipotecati)
Lungha esperienza - Celerità - Riservatezza
FINANZIARIA FID
VIA CENNAIA, 18 - TORINO - TELEF. 562.034 - 539.445

BLOCCATO IL TRAFFICO DI TUTTA LA CITTA'

Tumultuosa manifestazione stamane di floricoltori nel centro di Sanremo

Essi protestano per la sede provvisoria del mercato che non consentirebbe uno sviluppo dei commerci - Intervento di carabinieri e polizia - Una delegazione ricevuta dal Sindaco

Dal nostro corrispondente

SANREMO, martedì sera. Una massiccia manifestazione di floricoltori ha avuto luogo nelle prime ore di stamane al mercato dei fiori di Sanremo: centinaia di produttori ed esportatori hanno bloccato con cassette le vie d'uscita dell'impianto e hanno occupato una parte di via Mazzaglia, paralizzandone il traffico. Motivo: il disagio in cui debbono operare i floricoltori per la difficile situazione del mercato provvisorio che, oltre tutto, è sottoposto in conseguenza dei lavori in corso per la costruzione di un autostadion. Ma la ragione principale, della protesta è quella di richiamare l'attenzione dell'amministrazione comunale sulla necessità di costruire al più presto un mercato provinciale, in grado di sostenere la concorrenza del mercato comunale e di mantenere la supremazia europea del mercato di Sanremo.

Dopo aver completamente bloccato corso Garibaldi (anche il servizio dei flomob è fermo), i floricoltori in corteo hanno raggiunto il palazzo comunale e una delegazione si è incontrata con il sindaco per esporgli la situazione.

cinquantina di esportatori e floricoltori avevano partecipato alla seduta, nel corso della quale erano state gettate le basi per costituire una società per azioni in grado di costruire un nuovo mercato dei fiori. La riunione, sebbene circondata da estremo riserbo, avrebbe conseguito un interessante risultato: quello di incontrare l'adesione di molti grossi floricoltori ed esportatori disposti a sottoscrivere obbligazioni per molte decine di milioni. Una seconda riunione per approvare il problema avrà luogo nei prossimi giorni.

Capellone pazzo nella fontana



Roma, martedì sera. (m. b.) Mario Pastellato, un capellone nato 23 anni fa a Murano (Venezia), è stato improvvisamente colto da una crisi di follia mentre si trovava in compagnia di altri capelloni sulla gradinata di Trinità dei Monti.

Il giovane, dopo aver cominciato ad urlare frasi sconnesse, si è tolto di dosso gli abiti. Prima che qualcuno po-

tesse intervenire, si è gettato nella fontana vicina «Barcaccia» che sorge al centro di piazza di Spagna. Tratto dall'acqua il giovane è stato portato all'ospedale San Giacomo.

Se i vostri impegni di lavoro o il desiderio di svago e riposo vi chiamano lontano dalla vostra casa...



queste cinque formule fanno per voi:

potete viaggiare comodamente e confortevolmente in aereo Alitalia, trovare ad attendervi all'aeroporto una vettura degli auto-servizi Maggiore, usufruire comodamente del traghetto Oleggio per la Sicilia e Sardegna, riposare a Ischia per una cura termale, e soprattutto, trovare confortevole ospitalità o servizio inespugnabile in 48 Jolly-Hotels in tutta Italia.

condizioni eccezionali dal 1° novembre



Chiedete gli spedienti informativi a: ITALYOLLY - 0302 VALDARNO (Vicenza) - Luffi ALITALIA - Agenzia CIT - MADONNE-LYON/COOK - Autostrada MADONNE - S.N.T. CARUGNO - Agenzia di Viaggio

Lezione d'inglese No.38

Th at castle - Tea at the castle



The Duke and the Duchess are very noble.



E prendono il tè con gran pompa. And they take their tea with great pomp.



Perché il tè è "Tender Leaf". Because their tea is.

Tender Leaf Tea - il tè di foglie tenere (Si presenta "Tender Leaf")

15 SUPERMARKETS



specialità dalla Germania dal 6 al 18 novembre

Un viaggio meraviglioso tra i sapori e la straordinaria varietà delle specialità gastronomiche della Germania. Le più rinomate specialità della cucina tedesca sono a Vostra disposizione: dai famosi salumi, ai formaggi, al aspic, alle birre, alle carni, alle specialità vegetariane, ai dolci, ai prodotti di mare.

VIA VOLI 31 - VIA PORPORA 33 - VIA S. PAOLO 36 CORSO ORBASSANO 212 - CORSO BRAMANTE 93

ANNUNCI ECONOMICI

COMPRA - VENDITA ALL'LOCALI - TERRE - L. 200 n.p.

(Continua da pag. 4)

A. VIA Grotte 106 elegantissimo palazzo venduto separatamente tre camere, servizi, bagno, cucina, salotto, veranda, piscina, giardino, vista mare. Telefono 347-503. 0024

A. Montebello venduto in palazzo centralissimo, nuovo, luminoso, appartamenti liberi 43-48-50-52-54. Riscaldamento a gas. Telefono 347-503. 0024

A. Scopo: Palazzo polivalente venduto moderno palazzo 38 camere, forni, reddito, Casale Torinese. Telefono 347-503. 0024

A. Settima, venduto alloggio 1-2-3 camere, piccolo cucinino, confort moderno, nuovo, appartamento pagamento, casolare via San Mauro scuola via Vercelli. Telefono 347-503. 0024

ARBITRABILE Vendita confinata, tre camere, cucina, lavandino, 8 milioni, 800.000 inusitata. Tel. 347-503. 0024

ARBITRABILE, via Cimerara 25, Santhia, 2 camere, servizi, 3 milioni, 300.000, con giardino, 1.225.000, mutuo 1.225.000, rimborso 23.240 mensili. Box per auto. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTA Concedibile per capannoni alloggio in Torino. Tel. 512-670. 512-670. 0024

ACQUISTA stabile nuovo moderno reddito, centrale e semicentrale, importante società. Tel. 514-646. 0024

ACQUISTI privatamente alloggio, casa, negozi, via in Torino. Telefono 544-123. 0794

ACQUISTI alloggio due camere piccolo a servizio in Torino o periferia. Scrivere a Pubblicità Stampa 4511 - Torino. 4105267

ACQUISTI privatamente, casa con cucina, semicentrale. Scrivere a Pubblicità Stampa 4511 - Torino. 4105267

ACQUISTI villetta a terreno Val Salice d'Intero. Telefono 586-524. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

ACQUISTI alloggio, villa, terreno, casa, nuovo, pagamento. Tecnimobili 512-562. 542-540. 0024

INSEPARABILI

nelle cantine di Carpené Malvolti

(dove sono invecchiati per anni)

e nel bar di casa vostra

(dove non invecchieranno a lungo!)

La Grappa inconfondibile, per il delicato profumo, per il sapore finissimo e robusto; per la caratteristica bottiglia.

Il Brandy inconfondibile, per il bel colore ambrato e il gusto pieno e austero, il unico brandy di gran classe.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.



CARPENÉ MALVOLTI 1868

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

SENSAZIONALE

DAL 13 NOVEMBRE

in VIA S. TERESA 24/G ang. via S. Francesco d'Assisi

(10 METRI DA PIAZZA SOLFERINO)

GRANDIOSA VENDITA

A PREZZI FALLIMENTARI

CONFEZIONI UOMO - DONNA - RAGAZZO/A

DI GRAN MODA - AUTUNNO-INVERNO 1987

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

Grappa e Brandy inconfondibili perché CARPENÉ MALVOLTI dal 1868 produce in quantità limitata per garantire una illimitata qualità.

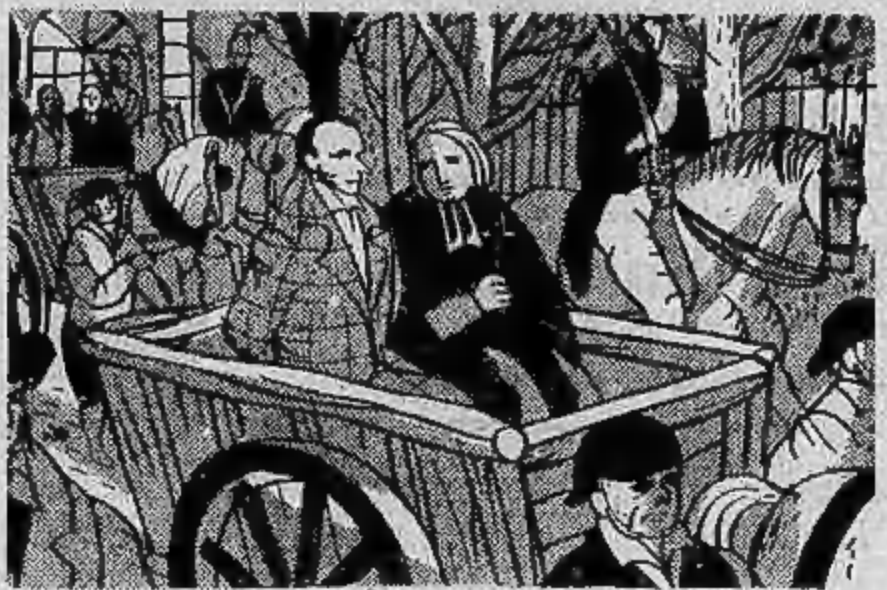
Grappa e Brandy inconfondibili perché

Il delitto non paga

L'attentato di Fieschi

La ghigliottina all'opera

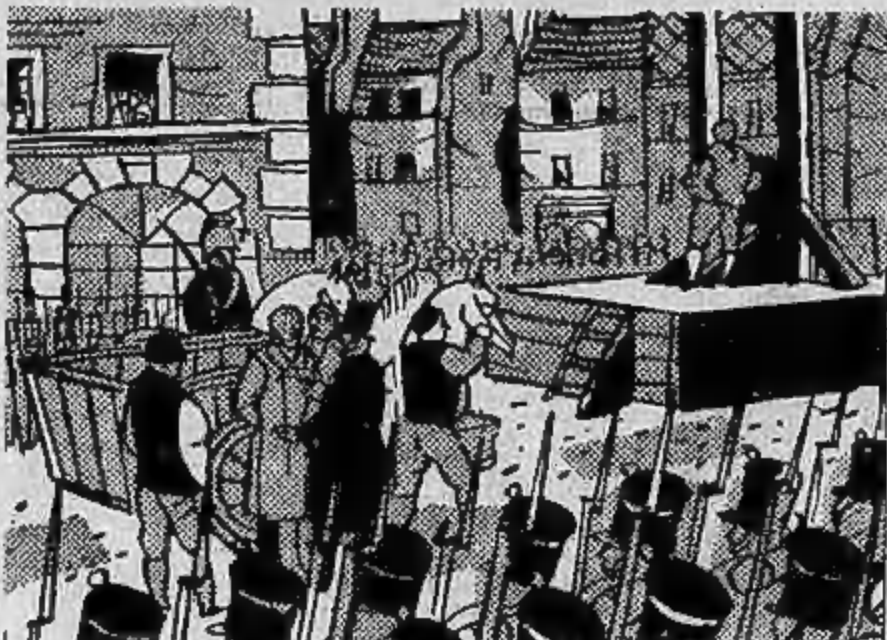
RIASSUNTO — Fieschi, un corso del passato, oscuro e movimentato, ex galeotto, ex soldato napoleonico, ex confidente della polizia, ha agitato la macchina infernale che doveva uccidere il re. Invece, quella mattina del 28 luglio 1835, il sovrano, per una serie di coincidenze fu salvo: ma le vittime furono 47; tra queste molti personaggi al primo piano della Corte. Il processo, celebrato a Parigi, nell'inverno del 1836, richiamò una gran folla. Fieschi è il protagonista assoluto. Sarà condannato a morte con i suoi due complici, Pápin e Morey.



Fieschi, accompagnato dall'abate Grival, Pápin e Morey vengono condotti al patibolo

13. Alle sette e un quarto, il boia Sanon — dopo aver preparato i tre condannati — annuncia che è arrivato il momento di partire. Apre il cancello, per la via di Parigi invasa di curiosi. Fieschi accompagnato dall'abate Grival, la messa in carretta di Pápin con l'abate Gallard; chiude il tragico convoglio Morey, sostenuto da due aiutanti dopo aver rifiutato il conforto del cappellano della prigione. «Sono ateo e voglio morire da rivoluzionario» dice al sacerdote.

Il tragico, delle prigioni al cortile del Piccolo Lussemburgo, sino alla Bar-



Alle Barriere di San Giacomo, una folla enorme circonda il patibolo

— Anche se il patibolo è già alzato, il giuro che non sarà più ricostruito per far cadere più.

— Non ha nulla da dire — gli risponde, addegnato Pápin.

— E' la vostra ultima parola?

— Sì. Non conosco nessuno e non posso denunciare degli ignoti.

Foi, il sacerdote rivoluzionario bacia il crocifisso e sale con passo fermo i gradini del patibolo.

— Domanda perdona a Dio. Raccomando la mia donna e i miei figli alla carità degli uomini. Addio a tutti. Muoto vittima.

Ma il boia non gli nasconde di pro-



Nina, tre giorni dopo, si esibisce al caffè della Rinascente. Fieschi è già dimenticato

Il cappellano consola Fieschi che gli dice: «Accompagnami, di prego, all'infamia ad entrare nell'eternità».

Scortato dall'abate Grival, che tiene in una mano il crocifisso, Fieschi sale sul patibolo.

— Mi dispiace per le mie vittime — ha tempo di esclamare — più che per la mia vita. Spero che la mia morte serva d'esempio.

Poi si lascia mettere sotto la mannaia.

FINE

La domestica (non pagata) dell'attore lancia un'accusa

Beatrice era «prigioniera» nella villa di Maurizio Arena

La principessa avrebbe tentato invano di fuggire la vigilia della partenza - Al giovane che la tratteneva avrebbe gridato: «Io ti ammazzo» - Nel corso del litigio Arena sarebbe stato morso a una mano: forse sono stati esplosi alcuni colpi di rivoltella

Nostro servizio particolare

Roma, martedì sera. Beatrice di Savoia avrebbe tentato di fuggire dalla casa di Maurizio Arena a Casal Palocco la sera prima della partenza della coppia per Londra. Sorpresa dall'attore mentre tentava in silenzio di aprire il cancello della villa, durante una violenta lite avrebbe gridato ad Arena: «Io ti ammazzo... capisci, ti faccio fuori... disgraziato». Chiamati da un'ospite di casa Arena, davanti alla villa sarebbero giunti agenti di polizia. Beatrice esasperata, i poliziotti stavano per intervenire. Solo all'ultima momento l'attore avrebbe calmato «l'itita» e l'intervento degli agenti sarebbe stato evitato.

E' proprio l'ospite di casa Arena, la signora Maria Rinaldi, che ha raccontato questi particolari. La donna, che ha prestato servizio in casa dell'attore per quattro mesi senza ricevere una lira di compenso, si è recata nella redazione del giornale romano Il Messaggero e ha esposto una drammatica testimonianza sull'avventura romana della minore delle figlie di Umberto e Maria José di Savoia.

Secondo la signora Rinaldi, la sera in cui si sarebbe verificata la lite, la principessa era in compagnia di un individuo identificato come «Gino, ex macellaio».

Improvvisamente la principessa si sarebbe alzata e si sarebbe recata in un'altra stanza. A quel punto si sarebbe verificata una lite tra la principessa e l'attore. La principessa — racconta la signora Maria Rinaldi — «è arrivata alle sbarre e ha cominciato a scuotere il cancello disperatamente. Ho pensato che avesse bisogno di conforto, l'ho raggiunta e le ho chiesto cosa stesse facendo. L'ho vista trasalire. «Niente — ha risposto — volevo soltanto fare una passeggiata».

Sempre secondo la signora Rinaldi, in quel momento Maurizio Arena, in quel momento Maurizio Arena, si sarebbe recato in un'altra stanza. A quel punto si sarebbe verificata una lite tra la principessa e l'attore. La principessa — racconta la signora Maria Rinaldi — «è arrivata alle sbarre e ha cominciato a scuotere il cancello disperatamente. Ho pensato che avesse bisogno di conforto, l'ho raggiunta e le ho chiesto cosa stesse facendo. L'ho vista trasalire. «Niente — ha risposto — volevo soltanto fare una passeggiata».



I due fidanzati si consultano prima di rispondere a una domanda dei giornalisti (Tel.)

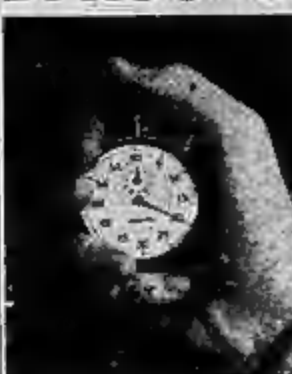
urlato in tono isterico: «Ti ammazzo... ti faccio fuori...». Sempre secondo la testimonianza raccolta dal giornale romano, Beatrice tremava, aveva gli occhi sbarrati, i lineamenti tesi. Avrebbe ancora gridato: «Me ne vado, ma ne vado via per sempre. Non metterò più piede in questa villa. Il figlio di un capoufficio deve rispettare una principessa, non può permettersi di trattarla così».

All'arrivo della polizia davanti al cancello della villa, Beatrice, sempre più esasperata, avrebbe aggiunto: «Mi facciano picchiare dalla polizia. Nessuno può permettersi di fermarmi». Maurizio Arena le avrebbe risposto che poteva andarsene, ma che «prima doveva parlare con gli avvocati».

«Lui — ha dichiarato Maria Rinaldi — aveva una mano fasciata; non ha detto di cosa si trattava, ma io credo che lo abbia morso Maria Beatrice durante la lite. Ricordo che quella sera Maurizio ha mostrato al "calcolatore" (un amico che era venuto a trovarlo) una serie di buchi sulla porta, erano piccoli buchi rotondi, come di colpi di pistola».

Secondo Maria Rinaldi, prima e dopo la lite e l'arrivo a casa Arena c'era un continuo pellegrinaggio di creditori, ma Maurizio non ha mai ricevuto nessuno.

SI PUO' UDIRE DI NUOVO



CHIARAMENTE IN 20 SECONDI?

Oggi è possibile liberarsi dagli svantaggi di una perdita d'udito e ritrovare la gioia di una vita normale e attiva; scoprite quali sono i mezzi per farlo. Le nuove invenzioni elettroniche dell'era spaziale hanno relegato nel passato gli apparecchi acustici convenzionali; oggi si può udire di nuovo da ENTORAMBÉ LE ORECCHIE pur non avendo NIENTE NELLE ORECCHIE. Se volete informazioni dettagliate su queste interessantissime invenzioni, venite a trovarci, telefonateci o scrivete oggi stesso a: AMPLIFON

10121 TORINO
Via S. Tommaso, 24
(ang. Via S. Teresa)
Tel. 537.001 - 543.356

RINGRAZIAMENTO



Cara Dott. Nico, sono finalmente mi sono decisa. Da tempo pensavo di scrivervi per ringraziarvi per il vostro aiuto. Ho infatti, per la mia «CERA DI CUPRA» che ho appena ricevuto, una bella pelle morbida e liscia. Dovrei a qualcuno, proprio a nessuno? sfuggita la piacevole trasformazione della mia pelle, del mio viso.

Prima bastava il minimo soffio di vento per rendere rovida e scomparsa la mia pelle ma ora se bene sono protetta: «CERA DI CUPRA».

Ci sono tante giovani donne che, come me, hanno le tendenze a rughe precoci. Vorrei leggere presto il mio scritto affinché la mia esperienza serva anche a loro.

Ora la mia pelle morbida e protetta con «CERA DI CUPRA» è ancora una volta una vera e propria «CERA DI CUPRA».

Non donna, cara Dott. Nico, abbiamo il giusto desiderio di apparire sempre belle e noi ci ha messo a disposizione quel vero portento che è la «CERA DI CUPRA».

Grazie!

Maria la mia viva cordiale.

L'Ordine dei medici ha trasmesso alla Procura le decisioni su Vieri

Questa mattina all'Istituto superiore di Sanità ha avuto inizio l'esame delle fiato che il medico aveva depositato all'Accademia dei Lincei - La posizione del sanitario sta diventando più delicata

Nostro servizio particolare

Roma, martedì sera. Il caso del dottor Vieri, il medico senese che ha esposto per cinque mesi, su alcuni pazienti dell'Istituto «Regina Elena» di Roma, un nuovo preparato per la cura del cancro, sembra quasi certamente destinato ad avere sviluppi giudiziari. Stamane, all'Istituto Superiore della Sanità, presente lo stesso Vieri, venivano aperte le

file contenenti un campione del farmaco, per l'analisi di sposta dal Ministro Martelli, al riunito il Consiglio Direttivo dell'Ordine dei Medici della provincia di Roma.

Il Consiglio Direttivo

minava anche alla luce della conferenza stampa tenuta ieri a Napoli dal medico senese,

il comportamento etico professionale del Vieri. Le conclusioni, cui si arrivava rapidamente, non sono state rese note. Ma si ha l'impressione che il Consiglio Direttivo dell'Ordine dei Medici abbia espresso un giudizio negativo. Conferma questa impressione il fatto che le decisioni cui si è giunti al termine della riunione sono state comunicate, oltre che al medico provinciale di Roma, anche al Procuratore della Repubblica.

Nella conferenza stampa di Napoli di ieri, Vieri aveva voluto rievocare la formula del suo farmaco: 300 grammi di alcool puro cui si devono aggiungere da 3 a 20 gocce di tintura di calceina. «Basta agitare bene — ha detto il

medico — e il farmaco è pronto per essere somministrato. Nell'apprendere la formula, il prof. Ugo Peratoner, presidente dell'Ordine dei medici di Roma, ha commentato: «La notizia suscita in me una comprensibile perplessità». Giudizi analoghi si sono sentiti da altri medici, anche se non è mancato, per la verità chi ha preferito mantenere il più assoluto riserbo. Tra questi ultimi c'è anche il prof. Vaidoni, l'illustre chirurgo presidente della commissione che il 26 ottobre pronunciò un verdetto negativo sul farmaco Vieri, determinando la sospensione delle cure, che, a titolo sperimentale, venivano fatte da cinque mesi all'Istituto «Regina Elena» di Roma.

Riservo, almeno per ora, anche al ministero della Sa-

nità, dove si evitano ufficialmente balzoni a mosse a punto di qualsiasi genere; anche se non si riesce a nascondere un certo nervosismo e qualche reazione di fastidio nei confronti del dottor Vieri. Naturalmente il silenzio verrà abbandonato non appena si sarà in grado di giudicare non soltanto la composizione del farmaco Vieri (ormai scomita, come si è visto, dopo le dichiarazioni del medico), ma anche — anzi, soprattutto — le conseguenze che la somministrazione del preparato ha avuto sui pazienti sottoposti alla cura. E qualora le conseguenze siano state negative, si arriberrebbe — questo è dato per certo — a una denuncia all'autorità giudiziaria.

M. P.

UOMINI sull'EVEREST

RIASSUNTO — La spedizione inglese diretta dal colonnello Hunt è all'altissima della più alta montagna del mondo: l'Everest, metri 8840, il campo base viene posto a 5500 metri d'altezza. Poi il fortissimo alpinista neozelandese Hillary si avvia con due compagni in avanscoperta sull'immenso ghiacciaio



(Copyright © Toronto Telegram News Service - © Stampa Sera)

MAURIZIO EMMA
NUDITALIA
Via S. Pio V, 28
Tel. 06/478.02.10
06/478.02.10
06/478.02.10

INVESTIGAZIONI

DENTINALE dr. KNAPP
attenua il dolore durante l'uscita del dente
L. 400, nelle Farmacie

ULTRAVOX
non occorre guardarci dentro
(se è un Ultravox)

Erano due anni che inviava lettere anonime

Vercelli: arrestato un ricattatore che minacciava due industriali

E' un operaio di vent'anni - Aveva preso di mira l'ing. Cantone, titolare di due grossi stabilimenti, e il rag. Fumagalli, proprietario di una fonderia. Al primo chiese prima 50, poi 10 milioni - Al secondo, dopo una richiesta di 5 milioni, incendiò il magazzino - Catturato dalla Mobile mentre in un bosco cercava di seppellire la borsa che avrebbe dovuto contenere il denaro - «Volevo quei soldi — ha detto — per giocare al Lotto»

DAL NOSTRO INVIATO

Vercelli, martedì sera. Un giovane operaio che ricattava due noti industriali di Vercelli è stato arrestato la scorsa notte dagli agenti della Squadra mobile dopo quasi sessanta ore di appostamenti. E' finito così l'incubo che da circa due anni pesava sull'ingegnere Lino Cantone e che da mesi turbava i sonni del ragioniere Clemente Fumagalli, le due vittime del ricattatore. Il ventenne Angelo Belotti, residente a Vercelli in via Torino 67. Tutto cominciò nel dicembre del 1965, quando l'ingegner Cantone, 44 anni, proprietario della «Cassa Cantone», società per l'importazione dalla Germania di nittetribiatrici, e comproprietario della Cantone, una grossa industria che produce macchine agricole, ricevette la prima lettera anonima con la richiesta di 50 milioni.



L'industriale ricattato, Clemente Fumagalli, di 46 anni, fotografato nel suo ufficio con la moglie Vittoria (Molise)

«Per la verità — ha raccontato il Cantone, che abita in una magnifica villa in via Marcello Prestinari 160, con la giovane moglie, la signora Chikki, ed i figli Giorgio, 17 anni; Silvana, 14 anni; Giovanni, 11 anni, e Valentina di 3 anni e mezzo —, quella prima lettera non mi turbò molto. Lo sconosciuto scriveva che doveva preparare 50 milioni e che in seguito mi avrebbe comunicato la modalità della consegna. Naturalmente minacciava terribili rappresaglie contro la mia famiglia se avessi disobbedito ai suoi ordini o avessi informato la polizia. Poi non si fece più vivo».

«Nel maggio di quest'anno ho ricevuto un'altra lettera. L'importo del ricatto era sceso a 10 milioni, ma le minacce erano più specifiche. Mi avrebbe fatto saltare in fabbrica, che ha oltre cento dipendenti, diceva di sapere tutto sulle abitudini di mia figlia Silvana e mi faceva capire che la ragazza avrebbe potuto fare una brutta fine. Ho avvertito la polizia e seguendo le istruzioni impartite nella lettera minatoria ho spedito fermo posta a Vercelli un pacco. Naturalmente dentro non c'erano i soldi ma della carta. Lo sconosciuto non andò mai a ritirarlo. Ho cominciato a temere che avesse subodorato il trucco e che decidesse di attuare i suoi folli propositi».

In effetti pare che Angelo Belotti abbia telefonato all'ufficio postale e saputo che per ritirare il pacco doveva presentare un documento di identità. Il giovane ha allora preso di mira un altro industriale, il ragioniere Clemente Fumagalli, 46 anni, che ha moglie — Vittoria, 44 anni — e due figlie, Andreina di 21 anni e Clelia di 18. Il Belotti lavorava nell'officina del signor Giuseppe Leonardi, un capannone confinante con quelli della fonderia del Fumagalli, in via Foggia 50. Due mesi fa, il notte, ha scassinato il muro di cinta dello stabilimento e con una punta di diamante ha tagliato il vetro di un ufficio. Poi ha forzato la porta di un magazzino e si è impadronito di una forma di legno usata dall'industriale per lo stampo di un attrezzo di ghisa.

Pochi giorni dopo il ricattatore ha spedito una lettera alla sua nuova vittima. «Mi avvertiva — ha detto il Fumagalli — che il taglio del vetro ed il furto erano solo una prova che non intendeva scherzare. Mi chiedeva 5 milioni, pena la morte. Dovevo spedirli fermo posta a Novara».

Il questore di Vercelli, dott. Francesco Zito, il capo della Mobile, dott. Lolo e i funzionari dott. Natale e dott. Alex, decisero di tendere una nuova trappola. Il pacco fu spedito, ma ancora una volta il giovane, che nelle lettere minatorie si firmava Franco Torris, non andò a ritirarlo. Telefonò nuovamente all'ufficio postale e avuta conferma della necessità di un documento, decise di cambiare le modalità per la consegna della somma che voleva estorcere.

Per terrorizzare la sua vittima, il Belotti, una decina di giorni fa, nella notte fra il 3 e il 4 novembre, è entrato nella fonderia del Fumagalli e ha dato fuoco al magazzino contenente parte dei modelli di legno usati per la produzione, arrecando danni per due milioni. Poi ha spedito una nuova lettera. «Ho eseguito le istruzioni alla perfezione — racconta il Fumagalli —. La lettera mi è arrivata giovedì, sabato sera mi sono recato nel bosco vicino al ponte alla Sola; ho cercato nel terreno il se-

gno che quel pacco mi aveva descritto, una V disegnata nell'erba e quando l'ho trovato ho cominciato a scavare. Sapevo che la polizia aveva circondato il posto, ma francamente non ero tranquillo. Ho sepolto la borsa delati dal dott. Natale e mi sono allontanato».

Gli agenti della Mobile erano circondati la zona, ma il ricattatore ha atteso sino a questa notte per andare a ritirare il bottino. E' arrivato verso le due di questa mattina, ha forzato la bicicletta nei pressi del ponte, poi ha raggiunto a piedi la località indicata al Fumagalli. Quando stava per avvicinarsi alla buca ha scorto due agenti: ha tentato di allontanarsi, ma questi lo hanno catturato immediatamente. In custodia, dopo un breve interrogatorio, ha finito per confessare.

Nella sua abitazione la polizia ha anche rinvenuto lo stampo di legno rubato al Fumagalli, una boccetta di esplosivo ed altre inconfutabili prove. «Volevo quei soldi per giocare al lotto. Ho scoperto un sistema infallibile per vincere, ma occorre un capitale iniziale — ha detto il Belotti mentre lo portavano in carcere. — Solo così avrei potuto finalmente diventare ricco».

Umberto Zanatta



L'ing. Lino Cantone con la moglie e l'ultima dei suoi quattro figli, Valentina



Il ricattatore Angelo Belotti: «Conosco un sistema infallibile per vincere al Lotto, ma non avevo i soldi»

Morente il manovale colpito con la vanga

ASTI, martedì sera. (v.m.) Le conclusioni del manovale Paolo Lombardo, di 65 anni, colpito al capo con un badile da un suo compagno di lavoro, continuano ad aggravarsi: i medici del reparto chirurgico del nostro ospedale pare abbiano deciso di sottoporlo stamane a un disperato intervento. Il Lombardo era stato ricoverato mercoledì scorso per una ferita lacerata al capo e dopo le sommarie cure del caso era stato giudicato guaribile in dieci giorni. Invece, le sue condizioni si sono improvvisamente e rapidamente aggravate, per cui i medici si sono riservati la prognosi.

L'autore del grave ferimento è stato arrestato ieri sera, a tarda ora, dai carabinieri: è il cinquantasettenne Ciro Fontanella, 57 anni, e residente ad Asti da alcuni anni, che sottoposto a interrogatorio avrebbe dichiarato di avere colpito il Lombardo perché questi lo beffeggiava continuamente.



Ciro Fontanella, 57 anni, dovrà rispondere di tentato omicidio

Battezzata a Liegi la figlia di Germano e di Giovanna Agusta

LIEGI, martedì sera. Oggi verso le 13 la piccola Giovanna, figlia della contessa Giovanna Agusta e del calciatore negro José Germano, è stata battezzata nella chiesa dove è nata. Al battesimo ha presenziato Padre Paolo Cristofari, capo della missione cattolica italiana a Liegi. Padrino è François Baenen, un ex-membro della Nazionale

avere qualcosa di piu'

di utile e di confortevole mediante prestiti bancari concessi a favore di chi, per moralità e correttezza e per redditi professionali e di lavoro, dimostri adeguate capacità di credito.

Per informazioni rivolgersi a tutte le filiali dello

ISTITUTO
BANCARIO
SAN PAOLO
DI TORINO



STRAORDINARIO AVVENIMENTO TURISTICO UN MAGICO NATALE SUL MARE

CROCIERA CON LA T/N AUSONIA (12.000 tonnellate)
AMMIRAGLIA DELLA SOCIETA' ADRIATICA

ARIA CONDIZIONATA SU TUTTA LA NAVE - STABILIZZATORI ANTIRULLO (SISTEMA DENNY BROWN) - GRANDE CINEMA-TEATRO - STUPEFACENTE PISCINA COPERTA E RISCALDATA

GRANDI SALONI - SERVIZIO SIGHORLE E SQUISITA CUCINA - FESTE PER ADULTI E BAMBINI



19 - 26 DICEMBRE 1967

NAPOLI - GENOVA - BARCELONA - TANGERI - MALAGA (GRANADA) - GENOVA

QUOTE VANTAGGIOSISSIME DA L. 79.000

PER IL NATALE SUL MARE «LA FESTA PIU' BELLA» PER TUTTI I BAMBINI

SCONTI SPECIALI FINO AL 75%

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI:

ITALNORD LLOYD S.p.A. - Via S. Teresa, 1 - TORINO - Telefono 57.96.66 (5 linee)

SOCIETA' ADRIATICA - Piazza Castello ang. Via Barbavara - TORINO - Telefono 57.90.35

E PRESSO TUTTE LE AGENZIE DI VIAGGI

... e con la stessa nave «CROCIERA DI CAPODANNO» 27 dicembre - 8 gennaio

Genova - Napoli - Catania - Malta - Beirut - Rodi - Pirena (Atene) - Bari - Venezia - Trieste

FALLIMENTO "ONNISPORT"

ARTICOLI SPORTIVI

PANTALONI - GIACCHE - SOPRABITI - CAPI di renna

VESTITI - ABBIGLIAMENTO in genere

PIAZZA CARLO FELICE

(angolo PIAZZA PALEOCAPA - Davanti Stazione Porta Nuova)

TREVES VIA CERNAIA 17

DAL 1870 MOBILI - SALOTTI

Per la gioventù
che legge
ecco

estuario

La nuovissima collana che offre a tutti i ragazzi le opere più educative e attuali di autori moderni di tutti i Paesi.

NESSUNO È SOLO

di H. G. Wells - Prezzo L. 800

LA RAGAZZA DI LOBI

di René Guillemin - Prezzo L. 1.000

LE EVASIONI STORICHE

di Henri Lévêque - Prezzo L. 800

ISTITUTO GEOGRAFICO

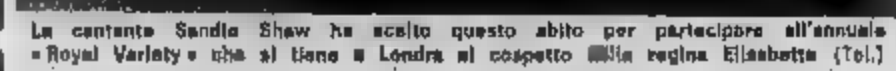
DE AGOSTINI - NOVARA

[illegible]

pubblicizzato, nonché
(neutralità)

[illegible]

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%



■ «Turcaret»: commedia di Lesage ■ «Cordialmente» e musica leggera

Ale... su, primo la
onda l'edizione illustrata di
la famosa commedia di
Alain-René Lesage (1706-1782)
Turcare o il finanziere, sa-
tura dell'austerità che domi-
na la società francese all'infi-
ni del Settecento e che im-
pega come «strascico clamo-
rosamente nello scandalo».
«Conspicuo per le sue orbi-
tate», seguito da pochi anni
alla prima rappresentazione
e nel 1769. L'autore più
da noi per in sua opo-
ra «di cui si parla spesso»
— rappresenta nel teatro
francese la trasmutazione tra
il «Seismomachia». Con il
primo libro della serie dei
leggi ma non spinge il
suo — per — acce fino a
abbandonare il suo tranquillo
studio d'avvocato per la diffi-
cile carriera d'attore, ab-
bracciata invece dal su-
gli René-Armand, che diceva
fosse lui «il grande artefice
che lo ha fatto così noto».

Radio Canale (nazionale)

17,34: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: Tv dei ragazzi (Mosico - Telefilm).
18,45: La fede, oggi ■■■ Parire Turidno e Padre Mariano.
19,10: Concertin ■■■ musica da camera.
19,45: Sport. Cronache Italiane. ■■■ ■■ Parlamento.
20,30: Telegiornale della sera.
21 - Turcarei, con Tina Buazzelli e Paola Mannoni.
22 - Telegiornale della notte.

Secondo Canale

21 —: *Telegiornale*,
21,15: *Cordialmente*, con Gabriella Frattini.
22,15: *Rassegna delle cantautrici*, presenta Daniele
Fiombi.

TELEVISIONE SVIZZERA — Ore 18,30: Minimon
■ - 18,15: Telegiornale - 19,20: L'ingress all
tv - 19,50: Il ritorno del grande Perkins
■: Telegiornale - ■: Il regionale - 21:
Un uomo nello specchio - 21,50: Canzon
22,15: Banca - 22,50: Telegiornale.

I PROGRAMMI DI ROMANI

PRIMO CANALE - Ore 17: Giocaggio - 17,30: Telegiornale - 17,40: Tv dei ragazzi - 18,45: Primo piano - 19,30: Canta Jenny Luna - Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento - 20,30: Telegiornale - 21: Vivere insieme - 22,15: Mercoledì sport - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: **Telegiornale** -
21,15: La tragedia ■ capitano Scott - 22,55: ■
■ economico.

Piffina. Non tutta
Leage è originale,
attinta da testi ap-
pi, ma basterebbe? Tur-
et... capalavoro, da
di ducento anni nel re-
torio della «Comédie» per
in teatro un posto au-
dissimo.
Eros è un com-
rle e usuralo. An-
toni è arrivato all'apice
un potenza finanziaria,
cari si vergogne delle
conosce che tiene
pregia in compagnia me-
il vice a Parigi, dove l'
alla della... sacerdoti
dere scapolo da... sed-
la baronessa di cui c'

philo. Quei- lo
portato alla rovina, colmi- nolando
gendolo in un voracissimo quale
di speculazioni delle quali costi
col stesso, la baronessa di
altri suoi corrispondenti ric-
cacceranno soltanto dando es-
tratti da una lettera scritte- ra
Frohm, autentica prede- ces-
sore del Figaro e Beau- mar-
chot. La commedia si chi- u-
de infatti « questa botta- glia
dell'istituto era infatti la- ce-
ce, e la sua storia si trans- for-
ma « il suo repto e finito. Or-
comincio il ■

Rappresentata anzi fa- to
stolta in una «taurence» del
Théâtre National Populaire e
per la regia di Jean Vilar la
comparsa di un attore, che
non è nato, che è lunghissimo, per
per ridurlo a due ore di tr-
asmisizione, la questa edi- zio-
ne, l'eccezionale, per la regia di
di Alessandro Briauni, ha un
protagonista Tito Quac- chi-
chi (Tarcov), e un attore di
di nome Monanni (Ja- s-
jakin baronessa) e da Paolo Fer-
Ferrari (Frontina).

Sul [] alle 21.15 Cor-
 dinalmente il settimanale
 corrispondenza e []
 il pubblico: curato da Andrea
 Barbato e [] Giampaolo
 Craxi. ■ occuperà tra le altre
 cose, dei rapporti tra fratelli.
 Al centro della trasmissione,
 infatti, è ■ servizio imposi-
 to ■ tra interviste con tre
 coppie di fratelli: due ruden-
 si, due signori di [] età,
 ed una coppia formata da un
 fratello famoso e dall'altro
 sconosciuto, o quasi. Questa
 terza è formata ■ calazio-
 ne Gianni Rivera ■ dal suo
 oscuro congiunto.

Alla 22.15' completa i programmi. Secondo la programmazione: « Festival della sirena. Filoteo Marinari canta e recita le poesie più vangeliche e delittive ». « Rassegna internazionale delle cantautrici ». La ripresa è stata effettuata qualche tempo fa in Politissima Russi. « Vasto, la cittadina abbronzata entrata, grazie a questo... nella geografia della musica pop ». Daniele Placidi presenta lo spettacolo che vede (e sente) al microfono (la italiana) Maria Fairlie (Vivì), Elena Redaelli (Parliamo troppo), Lorenza Mal' (C'è tanto sole, Nina) (Un'ora di musica). « Cani che muoiono, e la sirena in « La Canzienza (il grascio), e Ruth Butler (Amour le m'encane), e Stefania Mariani Martin' (Ora che tu non mi puoi più, e l'americana Jan Garreau (Here's a lookie! ». Laia Rivelli, il maestro Giovanni D'Alai, Emma Dantelli il povero Tony Dollara (che neppure « Parliamoci », e l'altro volta dicono non c'è più uno... discepoli in assistenza ad Ombretta Colli (che minaccia di non cantare più), e a Grazia « Chi, presente... il suo complesso degli Amabili... d.s. ».

**Rock Hudson a Roma
diminuisce di statura**

ROMA, martedì sera. Rock Hudson, che al te-
■ In questi giorni a Roma
per interpretare, accanto a
Claudia Cardinale, «Una
coppia tranquilla», ha con-
■ siastato, con divertito spum-
■ di essere diminuito di un
pollice, pari a ■■ due cen-
timetri e mezzo.

L'attore, infatti, durante
una recente visita medica ha
■ scoperto di essere alto un
■ metro e ottantotto centime-
■ tri e mezzo invece di un me-
■ tro e novantuno, come lo
■ era ■■ dal giorno ■■ suo
■ completa esordio.

[illegible]

...la grappa di velluto ■



DE BERNARD - Conegliano Veneto
TORINO - Telefono 651.308

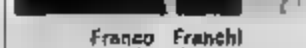


La ■■■■■ ■■■■■ ■■■■■ pregia invitare tutti i giovani ■■■■■
 ■■■■■ e seessi e tutti gli appassionati di mobili moderni, ■■■■■
 alla presentazione ■■■■■ assoluta novità ■■■■■ nuova, rivoluzio-
 naria serie ■■■■■ «BOYS». Questi mobili ■■■■■ ■■■■■
 interessano per la ■■■■■ di montaggio ■■■■■ di composizione,
 per la carlin di simpatia ■■■■■ di giovinezza che da ■■■■■
 amano e, come importante, per il basso prezzo di vendita. ■■■■■
 ■■■■■ presentazione avrà luogo nei locali della Ditta ■■■■■
 WOLMER - Corso Vittorio ■■■■■ ■■■■■ ■■■■■ inizia do-
 mani 15 c. m. ore ■■■■■.

per gli automobilisti

da Muggetti ■ Bertinotti
Torino
via Garibaldi ■
tel. 518126

L'esordio del comico **■**
«*La zingola d'oro*» nell'incontro
di Rita Pavone e Valida



Karina: «Ho apprezzato Godard più come regista che come marito»

La dive ammette che la responsabilità del fallimento matrimoniale fu soltanto ■ - «Ero troppo giovane per capire»

Alcune scritte particolari

Maiorca, martedì

« La responsabilità del fallimento del mio matrimonio »

Jean-Luc Godard « stamente mia. Oggi l'ho concesso »

« Io confesso pubblicamente »

« Marina durante una pausa »

« riprese del film » Il gioco perverso » (The Maquis)

« in lavorazione » a Palma

« Ero troppo giovane all'epoca delle nozze con Jean-Luc »

« ha continuato l'attrice »

« questa sola diciannove anni »

« e » sicura che se io avessi potuto non avrei arreso »

« diciamo perché la mia vita mi piacerebbe a com- »

« prendere, accettare e soppor- »

« e ricorrendo momenta- »

gattini che piangono fatal-
mente nella vita di ■
pia. Nonostante ■ mia espo-
■ sono in favore del
fratello ■ spero, quanto
■, e non so se
■ attualmente cito a Paris
con Pierre Favre ■ il qua-
le, se le cose continuano così,
andrà per coinvolgere ■ giusti-
nozze ■ miei ultimi rapporti
con Jean-Luc sono ottimisti
si vedranno spesso e nel pio-
■ ■ ■ ■ ■
lare un film con lui nei
Naturalmente ho accettato
perché ritengo che egli ■
■ ■ migliori regali de-
monda ■

Anita Karpis non si comen-
dora una «dittà» e riconosce
che ■ ■ diventerà
e Non sono fatta per diventare
una «dittà» — lo afferma
to —, preferisco rimanere co-

Oggi: «Furia»: il primo film americano di Fritz Lang

Il primo film americano di Fritz Lang, "Furia" (« Fury »), diretto dal regista tedesco nel 1936 a Hollywood, inaugura oggi un « Omaggio a Spencer Tracy », curato dal Museo Nazionale Cinema. La manifestazione è di rilievo, data la personalità del grande attore recentemente scomparso, al quale essa è dedicata con merito al ceto pellicole. Oltre a « Furia », il museo ha organizzato una rassegna di sei film (« Lancia che Giorno! » (1935), « La lancia che uccide » ('55), « La montagna » (1958), « Il vecchio o il mare » (1938), « L'ultimo hurra » (1938), « E l'uomo cercò Salina » (1960), « Il diavolo alle quattro » (1981).

« Furia », in proiezione da oggi a domenica nella sala del cinema di piazza S. Pietro, è uno dei film più significativi della carriera. Esso è una cruda, amara polemica contro il background legale che poteva penetrare e attuare, dallo schermo, negli anni Trenta, allorché esso era per gli Stati Uniti un'entità nazionale. C'è nel film un pubblico ministero, ispirato a Walter Winchell, che vive come quegli avvocati americani si registrasse in modo uncinale ogni loro giorno. Imparzialità e co-

raggio, i produttori ■■ film, Joseph Kewicz e Norman Krassa, hanno voluto inserirlo in galleria contro questa corruzione ■■ sanziono ■■ che sfocia nelle crimine collettive.

Come si rileva ■■ recense notiziaria stampa ■■ Museo Nazionale del Cinema, l'attività della saletta ■■ Palazzo Chiablese comincia il 7 gennaio 1988 la proiezione dei « celeberrimi ». L'omaggio a Spencer Tracy, il capoluogo sverano sarà altri giorni. Una settimana ■■ dedicata ai documentari. Una esca scurita un ciclo, intitolato « Le voci », di cui film in edizione originale ■■ Judy Garland in « E' nata una stella » (1955) ■■ George Cukor; Richard ■■ in « I giovani arrabbiati » (1939) di Tony Richardson; Vivien Leigh in « La primavera romana della signora Stone » (1981) di ■■ Quintiero; Montgomery Clift in « Io confesso » (1953) di Alfred Hitchcock; Joanne Vonnut in « Una pietosa pietà » (1956) ■■ Henry King; Paul Newman in « L'etica selvaggia » (1957) di Arthur Penn. Tale ciclo durerà fino al ■■ A. ■■

rice media — quel po-
raizi sbalzi — notorietà che
colpiscono sempre — affi-
mazione — C'era il suo ho-
re — l'attrice (il preludio a
non — «L'unico mi-
quiamo — ha detto — è quel-
» fare cattolico» — antich-
marionella».

C'era — sua esperienza
con la Lda, «gli molto a-
» — certi ambig-
Artisti parigini, l'attrice a,
ferma di — aveva alcuni
» nella droga, a Nan ha
bisogno di fuggire la vita
ederna — dato che le
mie giornate sono piene
» — intervistati e non con-
credo — che non
delle persone così po-
vera — spirito e di fantasia
che abbiano bisogno di in-
dritarsi con — droga trascu-
rando — vita naturale che
invece, — piena — dell'
» — Marina ha concluso
oggettando —
ricchezza fine a se stessa mi-
» — perché le permette
» — che desidera. Appa-
na concluso — riprese dei
film — il gioco perverro a ca-
canto a Michael Caine. Al-
thony Quinn a Candice Ber-
ger, Alan Bates convegni-
a Parigi. Marina — diretto
di Donat-Valerescu.

Anna Karina si trova impegnata ora a Palma di Maiorca

PROGRAMMI della

MARTEDÌ 14 NOVEMBRE

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 13: **Giornale radio** - 13.20: **Il primo** - 13.30: **Il secondo** - 13.40: **Il terzo** - 13.50: **Il quarto** - 14.00: **Il quinto** - 14.10: **Il sesto** - 14.20: **Il settimo** - 14.30: **Il ottavo** - 14.40: **Il nono** - 14.50: **Il decimo** - 15.00: **Il undicesimo** - 15.10: **Il dodicesimo** - 15.20: **Il tredicesimo** - 15.30: **Il quattordicesimo** - 15.40: **Il quindicesimo** - 15.50: **Il sedicesimo** - 16.00: **Il diciassettesimo** - 16.10: **Il diciottesimo** - 16.20: **Il diciannovesimo** - 16.30: **Il ventesimo** - 16.40: **Il ventunesimo** - 16.50: **Il ventiduesimo** - 17.00: **Il ventitreesimo** - 17.10: **Il ventiquattresimo** - 17.20: **Il venticinquesimo** - 17.30: **Il ventiseiesimo** - 17.40: **Il ventisettesimo** - 17.50: **Il ventottesimo** - 18.00: **Il ventinovesimo** - 18.10: **Il trentesimo** - 18.20: **Il trentunesimo** - 18.30: **Il trentaduesimo** - 18.40: **Il trentatreesimo** - 18.50: **Il trentaquattresimo** - 19.00: **Il trentacinquesimo** - 19.10: **Il trentaseiesimo** - 19.20: **Il trentasettesimo** - 19.30: **Il trentottesimo** - 19.40: **Il trentanovesimo** - 19.50: **Il quarantesimo** - 20.00: **Il quarantesimo** - 20.10: **Il quarantesimo** - 20.20: **Il quarantesimo** - 20.30: **Il quarantesimo** - 20.40: **Il quarantesimo** - 20.50: **Il quarantesimo** - 21.00: **Il quarantesimo** - 21.10: **Il quarantesimo** - 21.20: **Il quarantesimo** - 21.30: **Il quarantesimo** - 21.40: **Il quarantesimo** - 21.50: **Il quarantesimo** - 22.00: **Il quarantesimo** - 22.10: **Il quarantesimo** - 22.20: **Il quarantesimo** - 22.30: **Il quarantesimo** - 22.40: **Il quarantesimo** - 22.50: **Il quarantesimo** - 23.00: **Il quarantesimo** - 23.10: **Il quarantesimo** - 23.20: **Il quarantesimo** - 23.30: **Il quarantesimo** - 23.40: **Il quarantesimo** - 23.50: **Il quarantesimo** - 24.00: **Il quarantesimo** - 24.10: **Il quarantesimo** - 24.20: **Il quarantesimo** - 24.30: **Il quarantesimo** - 24.40: **Il quarantesimo** - 24.50: **Il quarantesimo** - 25.00: **Il quarantesimo** - 25.10: **Il quarantesimo** - 25.20: **Il quarantesimo** - 25.30: **Il quarantesimo** - 25.40: **Il quarantesimo** - 25.50: **Il quarantesimo** - 26.00: **Il quarantesimo** - 26.10: **Il quarantesimo** - 26.20: **Il quarantesimo** - 26.30: **Il quarantesimo** - 26.40: **Il quarantesimo** - 26.50: **Il quarantesimo** - 27.00: **Il quarantesimo** - 27.10: **Il quarantesimo** - 27.20: **Il quarantesimo** - 27.30: **Il quarantesimo** - 27.40: **Il quarantesimo** - 27.50: **Il quarantesimo** - 28.00: **Il quarantesimo** - 28.10: **Il quarantesimo** - 28.20: **Il quarantesimo** - 28.30: **Il quarantesimo** - 28.40: **Il quarantesimo** - 28.50: **Il quarantesimo** - 29.00: **Il quarantesimo** - 29.10: **Il quarantesimo** - 29.20: **Il quarantesimo** - 29.30: **Il quarantesimo** - 29.40: **Il quarantesimo** - 29.50: **Il quarantesimo** - 30.00: **Il quarantesimo** - 30.10: **Il quarantesimo** - 30.20: **Il quarantesimo** - 30.30: **Il quarantesimo** - 30.40: **Il quarantesimo** - 30.50: **Il quarantesimo** - 31.00: **Il quarantesimo** - 31.10: **Il quarantesimo** - 31.20: **Il quarantesimo** - 31.30: **Il quarantesimo** - 31.40: **Il quarantesimo** - 31.50: **Il quarantesimo** - 32.00: **Il quarantesimo** - 32.10: **Il quarantesimo** - 32.20: **Il quarantesimo** - 32.30: **Il quarantesimo** - 32.40: **Il quarantesimo** - 32.50: **Il quarantesimo** - 33.00: **Il quarantesimo** - 33.10: **Il quarantesimo** - 33.20: **Il quarantesimo** - 33.30: **Il quarantesimo** - 33.40: **Il quarantesimo** - 33.50: **Il quarantesimo** - 34.00: **Il quarantesimo** - 34.10: **Il quarantesimo** - 34.20: **Il quarantesimo** - 34.30: **Il quarantesimo** - 34.40: **Il quarantesimo** - 34.50: **Il quarantesimo** - 35.00: **Il quarantesimo** - 35.10: **Il quarantesimo** - 35.20: **Il quarantesimo** - 35.30: **Il quarantesimo** - 35.40: **Il quarantesimo** - 35.50: **Il quarantesimo** - 36.00: **Il quarantesimo** - 36.10: **Il quarantesimo** - 36.20: **Il quarantesimo** - 36.30: **Il quarantesimo** - 36.40: **Il quarantesimo** - 36.50: **Il quarantesimo** - 37.00: **Il quarantesimo** - 37.10: **Il quarantesimo** - 37.20: **Il quarantesimo** - 37.30: **Il quarantesimo** - 37.40: **Il quarantesimo** - 37.50: **Il quarantesimo** - 38.00: **Il quarantesimo** - 38.10: **Il quarantesimo** - 38.20: **Il quarantesimo** - 38.30: **Il quarantesimo** - 38.40: **Il quarantesimo** - 38.50: **Il quarantesimo** - 39.00: **Il quarantesimo** - 39.10: **Il quarantesimo** - 39.20: **Il quarantesimo** - 39.30: **Il quarantesimo** - 39.40: **Il quarantesimo** - 39.50: **Il quarantesimo** - 40.00: **Il quarantesimo** - 40.10: **Il quarantesimo** - 40.20: **Il quarantesimo** - 40.30: **Il quarantesimo** - 40.40: **Il quarantesimo** - 40.50: **Il quarantesimo** - 41.00: **Il quarantesimo** - 41.10: **Il quarantesimo** - 41.20: **Il quarantesimo** - 41.30: **Il quarantesimo** - 41.40: **Il quarantesimo** - 41.50: **Il quarantesimo** - 42.00: **Il quarantesimo** - 42.10: **Il quarantesimo** - 42.20: **Il quarantesimo** - 42.30: **Il quarantesimo** - 42.40: **Il quarantesimo** - 42.50: **Il quarantesimo** - 43.00: **Il quarantesimo** - 43.10: **Il quarantesimo** - 43.20: **Il quarantesimo** - 43.30: **Il quarantesimo** - 43.40: **Il quarantesimo** - 43.50: **Il quarantesimo** - 44.00: **Il quarantesimo** - 44.10: **Il quarantesimo** - 44.20: **Il quarantesimo** - 44.30: **Il quarantesimo** - 44.40: **Il quarantesimo** - 44.50: **Il quarantesimo** - 45.00: **Il quarantesimo** - 45.10: **Il quarantesimo** - 45.20: **Il quarantesimo** - 45.30: **Il quarantesimo** - 45.40: **Il quarantesimo** - 45.50: **Il quarantesimo** - 46.00: **Il quarantesimo** - 46.10: **Il quarantesimo** - 46.20: **Il quarantesimo** - 46.30: **Il quarantesimo** - 46.40: **Il quarantesimo** - 46.50: **Il quarantesimo** - 47.00: **Il quarantesimo** - 47.10: **Il quarantesimo** - 47.20: **Il quarantesimo** - 47.30: **Il quarantesimo** - 47.40: **Il quarantesimo** - 47.50: **Il quarantesimo** - 48.00: **Il quarantesimo** - 48.10: **Il quarantesimo** - 48.20: **Il quarantesimo** - 48.30: **Il quarantesimo** - 48.40: **Il quarantesimo** - 48.50: **Il quarantesimo** - 49.00: **Il quarantesimo** - 49.10: **Il quarantesimo** - 49.20: **Il quarantesimo** - 49.30: **Il quarantesimo** - 49.40: **Il quarantesimo** - 49.50: **Il quarantesimo** - 50.00: **Il quarantesimo** - 50.10: **Il quarantesimo** - 50.20: **Il quarantesimo**

PROGRAMMI della RADIO

[illegible]

concia a 17,55; Alunzio
Sull'isola di Capri a 18,00;
Neripino a 19,35; Clodia
10,50; Appalino in musica a 19,50;
L'isola di Capri a 20,00;
ari a 19,50; Funtio e virgola.

Gr. 20: Pasquino galei, a
di M. Costanza sui Tiro Durelli
a 20,40;
l'isola ma di tutto a 21,10; Tiro
di fase 23,30; Giornale razione
di M. Costanza a 23,30;
Giornale redio.

TERZO PROGRAMMA —
14,30: Innamori di Schubert a 15,00;
L'isola di Capri a 15,00;
posileri cantieripino a 17,50;
miali degli ari a 17,10; Alunzio
Capri a 17,10;
17,30: Tolleranza a 17,30;
17,35: Corde di inglese a 17,35;
Alunzio di Kacriano a 17,35;
Quattro a 17,35;
sica laggere a 18,45; Innamori
l'Amatissimo a 19,10;
Corde teale a 20,30; La rivoluzione
russa 50 anni dopo a 21,10;
Monteverdi a 22; Giornale del
to a 22,30; Libri ricevuti a 22,30.

RASIVA PLASTICA

ABRASIVA PLASTICA

A ABRASIVA CARTA AB

Romvernici

STABILIMENTI IN TORINO

Via Bulgarda 47-43 - Via Como 17-19 - Tel. 26.60.41

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

Per Svizzera-Italia di sabato

Valcareggi confermerà la squadra di Cosenza

Un solo cambiamento imposto dalle circostanze: Zigoni o Boninsegna al posto dell'infortunato Mazzola



Boninsegna è pronto: sarà lui a sostituire Mazzola?

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

FIRENZE, martedì sera.

I calciatori convocati da Valcareggi per la partita di sabato a Berna contro la Svizzera sono da stimate a Cosenza. Il tecnico azzurro non ha ancora deciso se convocare per l'occasione il capitano di Cosenza, che viene considerato un punto di forza dell'attacco italiano.

Mazzola è un attaccante che può addirittura inventare il gol — ha detto Valcareggi. — A noi servirebbe molto, ma i medici hanno escluso la possibilità di un suo recupero.

— Rinnuncia definitiva?

— Per il momento sì.

Con il tecnico azzurro sarebbe opportuno parlare anche di Rivera, lasciato fuori dalla rosa con una decisione che ha destato molta perplessità, ma Valcareggi non ama discutere degli «assenti». «Rivera — ha dichiarato il c.a. azzurro — non è escluso dalla Nazionale. Piuttosto ho deciso così per la particolare caratteristica di gioco del nostro avversario».

I calciatori italiani (tra più di tutti i loro dirigenti) hanno paura degli svizzeri. Del resto più altre volte i nostri atleti hanno «trovato guai» proprio contro i loro avversari. Basta ricordare l'eliminazione dal campionato del mondo all'epoca di Cialler.

Senza Rivera la nostra rappresentativa sta accettando il principio del calcio atletico. L'ultima Coppa Rimet ha dimostrato un'evoluzione nel gioco, ed hanno vinto gli inglesi, che sono gli antenati dei football d'urto. Valcareggi vuol copiare proprio i campioni del mondo?

Circa la formazione della squadra azzurra per Berna ogni decisione è rinviata a dopo l'allenamento di domani. E' facile comunque prevedere una generale conferma degli uomini che hanno giocato a Cosenza contro il Cipro. Valcareggi sarebbe propenso alla scelta di Zigoni, ma teme che la lunga inattività (sono tre giornate che il centrocampista juventino non gioca in campionato) possa aver ridotto il suo rendimento. Zigoni ha detto di sentirsi bene e di essere pronto, ma Valcareggi vuole una prova pratica, e pensa che la scelta di Boninsegna offrirebbe il vantaggio di utilizzare un elemento abile ed in piena attività di servizio, e per di più, abituato a manovrare a fianco di Rivera, che rimane il «canottiere» azzurro di questi ultimi tempi.

Giulio Accatino

Un campionato fatto apposta per le polemiche

Viani-Carniglia

Prima la lite, poi l'accordo: ma fino a quando durerà?

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Bologna, martedì sera.

L'incredibile battibecco pubblico fra Viani e Carniglia, trasformatosi in una autentica rissa, fra lo stupore e lo sbalordimento dei giornalisti e dei tifosi dell'albergo di Salsomaggiore dove la Bologna si trova in ritiro, si è concluso, nella notte, in una maniera altrettanto sensazionale, visto che era successo: e cioè... l'arbitro e il vice. Forse non era mai accaduto, almeno nelle squadre della massima divisione, un caso così clamoroso. Una lite in pubblico tra due grossi dirigenti. Eppure è stato tutto agguistato; evidentemente il com. Goldoni ha tenuto in agguato una situazione già difficile, con una decisione che avrebbe provocato qualche scossone. Si continua dunque nel compromesso nella situazione di equivoco: si continua nel duellismo, come se nulla fosse accaduto, come se l'alterco con insulti ed offese fosse stato soltanto un sogno.

Dopo aver letto il comunicato che parla di «superamento di ogni motivo di disaccordo» si interviene in uno spirito cordiale e di reciproca comprensione e riaffermando la fiducia a Viani e Carniglia nell'ambito delle rispettive funzioni, il com. Goldoni che era assistito in riunione dai consiglieri Roffani e Montanari ha accettato di rispondere ad alcune domande.

— Lei pensa che il pubblico possa credere che i due vadano d'accordo, dopo quello che è successo?

— Io non so esattamente cosa sia accaduto: oggi ho



Carniglia

Discussioni a Bergamo per un gol annullato

La sconfitta di Mantova ha suscitato qualche discussione nel clan dell'Atalanta, riguardante il gol che l'arbitro Genet ha annullato ai nerazzurri e che avrebbe rappresentato il pareggio.

Si sottolinea, a questo proposito, che la palla prima di entrare nella porta mancava di poco per essere parata dalla mano di Calciatore, e che quindi si trattava di un rigore, cosa di cui l'arbitro non ha tenuto conto.

costo una giornata di intenso lavoro... pensa però che sia sincero lo spirito di cordialità che ho trovato in entrambi. Se non lo ritenessi sincero non avrei firmato il comunicato».

Cosa s'intende nell'ambito delle rispettive funzioni?

«Sono state confermate quelle che erano le loro attribuzioni in origine. D'altra parte per la formazione contro la Spa erano entrambi d'accordo».

Ma si può più parlare di collaborazione tecnica?

«Nemmeno prima si trattava di collaborazione tecnica. Può darsi che Carniglia abbia chiesto qualche consiglio o lo possa ancora chiedere. Ma il responsabile è lui. Su Tarento a Ferrara erano comunque tutti e due d'accordo».

— Sembra ci sia stato uno scontro da parte di Viani?

«No: c'è stato solo in questa partita, nel senso però che sono stati scelti integralmente certi suoi suggerimenti che potevano essere rifiutati».

— L'allenatore ha dunque i pieni poteri?

«Certamente. C'è questa clausola anche nel contratto».

In sostanza, una polemica vicenda che si è conclusa addirittura nel comico. Viani e Carniglia continueranno a non andare d'accordo. Il compromesso vuole soltanto impedire una situazione in attesa di tempi migliori. Goldoni ha forse dato al suo direttore generale e al suo assistente un ultimatum: alla prossima occasione di contrasto, «no sin due potremmo peggio».

Enzo Masi

L'Inter si dibatte nella crisi

Vacilla il mito di Herrera

MILANO, martedì sera.

L'Inter è in crisi. In otto partite ha conquistato soltanto sette punti ed è di magra consolazione, per i suoi tifosi, sapere che nella stessa situazione si trovano due altre «grandi» come la Juventus e la Bologna. Classifica a parte, chi che preoccupa dirigenti e tifosi è il fatto che ad ogni partita c'è un infortunio, o addirittura quattro come è capitato domenica a Brescia. Pesi per Sarri (distorsione al ginocchio destro) e per Doti (contusione con ematoma alla regione tibiale anteriore sinistra); ma Mazzola e Santarini si sono «stirati» scottando, il che fa temere che questi incidenti siano causati da una cattiva preparazione e da un superlavoro continuo. Non dimentichiamo che in precedenza, si erano «stirati» o «stirati» lo stesso Santarini, Sgarbi, Nielsen, Bedin e Cappelletti.

Quando una squadra è in crisi, la critica si rivolge specificamente al presidente e all'allenatore. Ma sia Moratti sia Helenio Herrera non sono a Milano. Angelo Moratti da oltre una settimana è in America per motivi di lavoro e non farà ritorno che a fine mese. Dal canto suo Helenio Herrera domenica sera ha preso l'aereo per il partito per Parigi dando appuntamento ai nerazzurri per giovedì mattina ad Appiano Gentile.

Anche in seno alla società la corrente anti-Herrera diventa sempre più impetuosa.



Helenio Herrera è in vacanza a Parigi

Il vice-presidente Frisco, commentando la sconfitta di Brescia, senza mezzi termini ha dichiarato che gli anni scorsi quando i giocatori di Inter avevano un infortunio, Herrera spiegava che la colpa doveva ricadere sugli allenatori che sbagliavano la preparazione: ora che si informano gli interessi, la colpa è esclusivamente da ricercare nella sfortuna che perseguita la squadra. Le sue parole hanno sorpreso, ma hanno anche fatto intendere che il mito di Helenio Herrera sta per vacillare.

Giorgio Bellini

Qui, Firenze

Chiappella ha ottenuto la fiducia

Smentite le voci di un passaggio di Sclopella alla società toscana - Intanto, gli inferentini stanno per girare

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

FIRENZE, martedì sera.

La Fiorentina ha smentito categoricamente di avere avuto intenzione di licenziare Chiappella e altrettanto categoricamente ha smentito di avere avuto qualche contatto con Sclopella.

Forse, questa non è la verità, forse, anche se non si era ancora tanto avanti, di qualche cosa del genere si era parlato in seno al consiglio di amministrazione o, almeno, ne aveva parlato qualche consigliere. Ad ogni modo, ora la società taglia la testa al toro: Chiappella resta e potrà utilizzare la parentesi offerta dall'incontro internazionale di Berna per un riesame generale della situazione e per trovare, se possibile, qualche soluzione ai problemi della squadra.

Un lavoro non facile, complicato anche da esigenze extra-tecniche di cui non si può non tenere conto, che vanno affrontate con chiarezza, con sincerità e anche con umiltà (e tutto questo non sarà necessario soltanto da parte di Chiappella).

Il primo problema è anche il più difficile: la squadra risale e talvolta, come a Napoli, non gioca neanche male; si tratta ora di innestare sulle sue sottili, magari ottimesi, quelle conclusioni pratiche che dovrebbero far parte del bagaglio tecnico-gioco di qualsiasi tecnica linea.

Purtroppo, accanto a queste preoccupazioni, ce ne sono altre: l'infortunio di De Silis e quello di Esposito, senza contare i postumi degli sciocchi di Mazzola, impensieriscono non poco anche se 15 giorni di riposo nel campionato offrono sufficienti tempi per far tornare tutta alla normalità salvo che per Esposito il quale, a quanto è stato detto, non potrà riprendere la sua attività prima di un mese.

Per fortuna Bertini è di nuovo in attività. Bernini dovrebbe essere addirittura in campo a Perugia, per prendere parte all'incontro della «De Martino». In quella occasione giocherà anche Bertini e anche per lui si tratterà di un importante collaudo. Chiappella, insomma, potrà ricominciare a lavorare con quasi tutti i titolari a disposizione.

Il problema maggiore è quello dell'attacco: il tecnico studierà un nuovo schieramento. L'ipotesi non è da scartare.

G. G.

Juventus: il momento di suonare la sveglia

In casa bianconera non si fanno dei drammi - Ma è bene che ciascun giocatore assuma le sue responsabilità per poter puntare alla riscossa



Herrera Herrera: la Juventus si riprenderà (foto Molteni)

Heriberto Herrera cerca di ridare alla Juventus l'andito, lo spirito che ha permesso alla squadra, la stagione scorsa, di vincere una ammissione nel quale a crederci era stato soprattutto lui, non certo i giocatori che a tre giornate dalla fine del torneo erano già pronti a pensare alla vacanza. La situazione attuale è simile a quella di allora, ma più difficile, perché nessuno avrebbe potuto accusare i juventini di non aver conquistato il titolo, mentre ora già molti li incolpano di soluzione quanto di buono hanno fatto nel campionato 1966-67. Al mattino, i tifosi che si riuniscono davanti al portone del «Combi», il campo di allenamento, discutono di giocatori e di ruoli, contrappongono De Paoli a Zigoni, confrontano Menichelli, Favalli e Simoni, parlano delle lacune del centro-attacco, del peso della mancanza di Del Sol e di Castano, poi fufiscono per trovarsi d'accordo — tra loro, e senza saperlo con Heriberto — nel dire che la squadra in blocco non ha più la forza, la rabbia, la corpo.

Una aveva dimostrato nel passato torneo.

Anche parlando con gli atleti, non si ha la sensazione che essi provino quella volontà di riscossa che è indispensabile in certe situazioni. Non si pretende certo di vederli disperarsi, ma un po' più concentrati sulla difficoltà del momento, questo sì. Ognuno dà l'impressione di pensare al proprio ruolo, a se stesso, il che preoccupa più del rendimento.

Un circuito a Mondovì con Simoni e Merckx?

Il Trofeo Laigueglia, la ormai classica corsa che «apre» ufficialmente la stagione ciclistica in Italia, per evitare la concorrenza con la Sei giorni di Milano, verrebbe disputato il 15 anziché il 17 febbraio prossimo.

A Mondovì, intanto, ci si muove per organizzare un grande circuito al quale dovrebbero partecipare Merckx, Guarnini, Anguelli, Molle e altri noti campioni. La data di effettuazione non è ancora stata decisa.

Bruno Perucca

La vita di un pilota-collaudatore

Zeccoli: 500 km al giorno

«Ma lei quale vuole dire, il pilota-collaudatore?». E' una domanda che si pone spesso a Zeccoli, pilota dell'Alfa, un pilota appena sceso dalla Grifone con cui aveva fatto un giro sul circuito di prova del Salone dell'Auto di Torino. E, un po' pallido in volto, gli ha fatto sapere il cronometro: tempo sul 3.3 km di percorso 2' e 3". Un tempo eccezionale, inferiore di molto a quelli per notevoli ostacoli da altri collaudatori.

Zeccoli racconta l'episodio sorridendo e si affretta a precisare: «Io non ho mai corso in "lento" e "tempo", non ero né in allenamento né in gara. Anzi, quando vedevo che un cliente tirava fuori il cronometro, rallentavo più del dovuto in qualche curva. Mi ha toccato solo quel giovanotto, ha fatto scattare il suo cronometro in un'ultima curva: «Eh, ho «posto» che respiri normalmente, qual altro, avrei già dovuto cambiare motore».



Teodoro Zeccoli

giornali ne parlano, e il padre, che lo preferiva impiegato piuttosto che pilota, gli proibiva di continuare. Ma fu soltanto un intervallo. A 27 anni, su una Fiat 1000 TV, cominciò la sua carriera. Zeccoli è entrato in società nel campionato italiano di velocità. Poi, tante cose, in tutto il mondo, come pilota-collaudatore, e tanti successi, tra cui, due anni fa, venne assunto dall'Alfa. Compito: provare i nuovi modelli e guidare per l'Autodella, che della Casa milanese è l'emmentale sportiva.

Zeccoli è uno che si fa ogni giorno 300 chilometri di collaudi, d'inverno e d'estate. Ha il paio di mani meno indurite del suo di cambio. E' una sua particolarità, che ha una grandissima dote: di rimanere perfettamente in linea e di non spingere la macchina che ha fra le mani. Non porta mai, al suo posto, quando si di essere fra i migliori. Narra con calma qualche episodio della sua carriera e solo quando ha finito il racconto di qualche cosa che non gli piace per sfociare in una battuta o per scherzare. In quella circostanza, Zeccoli, che non ama contrasti,

Edoardo Corbelli, il peso italiano che incontrerà il negro Dwyer Copeland, vincitore di De Paoli, è giunto stante a Torino e cinque favorevolmente avvia, tanto da... assai con disinvoltura un piccolo contrattacco dovuto alla maltempo, il validissimo Luigi Falzano, che avrebbe dovuto ritirarsi con lo spagnolo Cosme Barreiros nel terzo match del programma, ha dovuto dare «forza» per maltempo. Nell'impossibilità di trovare un adeguato sostituto, il «Zeus» e Rodolfo Sabatini ha aggiornato il confronto ad un'occasione più fortunata — magari alla prossima riunione torinese, se questa volta bene — e lo ha sostituito con il combattente in sei prime fra i mediorientati Macchia di Ferrara e Biotti di Torino.

I combattimenti di conchiusa che debbono «scattare» l'ambiente, presenziano ragazzi che al battone non senza speranza di energie. Oltre a Macchia-Biotti sono in programma in spe-

Sul ring di Torino, titolo europeo in pallo

Folledo, il pugile-torero si batte venerdì con Duran

Edoardo Corbelli, il peso italiano che incontrerà il negro Dwyer Copeland, vincitore di De Paoli, è giunto stante a Torino e cinque favorevolmente avvia, tanto da... assai con disinvoltura un piccolo contrattacco dovuto alla maltempo, il validissimo Luigi Falzano, che avrebbe dovuto ritirarsi con lo spagnolo Cosme Barreiros nel terzo match del programma, ha dovuto dare «forza» per maltempo. Nell'impossibilità di trovare un adeguato sostituto, il «Zeus» e Rodolfo Sabatini ha aggiornato il confronto ad un'occasione più fortunata — magari alla prossima riunione torinese, se questa volta bene — e lo ha sostituito con il combattente in sei prime fra i mediorientati Macchia di Ferrara e Biotti di Torino.

I combattimenti di conchiusa che debbono «scattare» l'ambiente, presenziano ragazzi che al battone non senza speranza di energie. Oltre a Macchia-Biotti sono in programma in spe-

tura il match fra i superpesi El Paso ed O'Connell e il confronto fra i medi pesi fra il negro Dwyer Copeland ed il brasiliano Genesio.

Leito Duran ha già combattuto altre volte a Torino. Il pubblico sa cosa può offrire la boxe dell'Uso-argentina ed anche al Palasport con la sua guerra di guerra diventare campione d'Europa. Luis Folledo, il pugile-torero, è un autentico personaggio del ring, un atleta che ha avuto la sfortuna, nella sua carriera, di trovarsi la strada sbarrata da due fuoriclasse: prima Lennie Papp e poi Nino Benvenuti. Forse per questo Luis, che un mese fa ha sconfitto nelle sue soddisfazioni che gli hanno negato dal pugilato: era convinto di poter essere un grande torero, ma, i tori non erano stati informati di questo e la sua sfortunata attività come «seppia» lo ha convinto dell'opportunità di tornare alla boxe.

L'E.B.U., designando, con Duran, candidato per la successione di Benvenuti, gli ha offerto per la terza volta la possibilità di diventare campione d'Europa. Forse è troppo tardi, forse una logorante carriera non ha lasciato a Folledo le energie necessarie per resistere per qualche ripresa all'assalto di un «sintro» di Duran. Il pugile-torero però picchia forte, ed è anche coraggioso. Qualunque ne sia l'esito, questo campionato d'Europa non mancherà certo di emozioni.

Gianni Pignata

In tutte le edicole

CUORE

nella più bella edizione oggi esistente al mondo

12 fascicoli settimanali - L. 250 cad.

un'opera da conservare per tutta la vita

FRATELLI FABBRI EDITORI

dall'infinitamente piccolo all'infinitamente grande...

SCIENZA

enciclopedia tecnica e scientifica

I fenomeni e le leggi della natura le ricerche e l'esperienza tecnica dell'uomo in una prospettiva rigorosamente esatta, completa e aggiornatissima

astronomia - biologia - paleontologia - chimica - fisica - matematica - tecniche e tecnologie scientifiche e industriali

gli argomenti scientifici e tecnici più difficili, spiegati nel modo più comprensibile


documentazione illustrativa accuratamente selezionata e tutta a colori naturali di ampiezza e valore eccezionali

nelle edicole il primo fascicolo - L. 350

FRATELLI FABBRI EDITORI

...Sempre **STOCK 84**

100 salotti. Tutti altri vendiamo per
ci inestimabili per trasformazioni
col. Telefonare 498-508.

LAMBETTA  **ARMANDO**
perfezionista venduto. Telefono
508-360, viale Italia, 100.